

Беларускі Час

Выдаецца з кастрычніка 1989 г.
Кошт у розніцу — 150 рублёў

Мы расстаўляем усе кропкі над «і»

№70 (719)

ФПБ: САЛІДАРНАСЦЬ ПРАЦА СПРАВДЛІВАСЦЬ

7 верасня 2001 г.

Почему белорусы могут выбрать Гончарика, а не Лукашенко

Ольга УЛЕВИЧ

9 сентября пройдут выборы, а 10-го на улицы выйдут толпы белорусов, недовольных тем, что Лукашенко объявил себя победителем. Этот сценарий Александр Григорьевич рассказал сам в одном из своих недавних телевизионных выступлений.

Странными кажутся как минимум две вещи. Во-первых, откуда Лукашенко знает, что выиграет именно он, да еще в первом туре? А, во-вторых, на чем основана уверенность в том, что на улицы выйдут толпы недовольных? Ведь совсем недавно он сам заявлял, что за него проголосует чуть ли не 90 процентов белорусов. Выходит, не все так однозначно?

Выходит, не все.

Власти мешают встречам Гончарика с избирателями. В Солигорске, например, у проходной литейного завода встречу пришлось отменить. Была опасность стычки с милицией: «Я решил не подставлять людей. Их могли засадить в каталажку за сопротивление милиции, а потом уволить с работы...»

«Люди, которые работают вместе со мной, странным образом стали попадать в автомобильные аварии. Один из них, Виталий Малашко, находится в реанимации уже неделю», — признается Гончарик.

Так что предвыборная кампания в Беларуси уже напоминает боевые действия...

Но есть ли причины, которые заставят людей проголосовать за Гончарика, а не за Лукашенко, спросите вы. Есть и довольно серьезные.

1. За семь лет нация устала от Лукашенко. В конце концов, сколько можно смотреть глуповатые комедии. Ведь рано или поздно все равно захочется хорошего кино, чего-нибудь настоящего и вместе с тем светлого вроде «Летят журавли» или «Москва слезам не верит». Что бы не говорили о соответствии характера президента менталитету народа, белорусы никогда не отличались той эксцентричностью, которая свойственна Александру Григо-



Фото Евгения КОКЫША

рьевичу.

2. Сколько можно воевать!? В первые годы президентства Лукашенко боролись с коррупцией. Безуспешно. Затем выселяли послов из резиденции Дрозды. Получилось. Сейчас все силы брошены на борьбу с оппозицией. Вторая линия фронта проходит по западной границе. Там у белорусов, благодаря президенту, завелись враги в виде литовцев, латышей и поляков. Нормальный человек не может постоянно жить в состоянии вражды, особенно если объективных причин для этого нет. А ведь уже не первый год воюем! **Гончарик же предлагает во внешней политике «искать друзей, а не врагов».**

3. Впервые в истории Беларуси Гончарик идет на выборы в паре с премьером. Уже известно, что в случае победы Гончарика, Кабинет Министров возглавит Семен Домаш. К управлению страной будут привлечены профессионалы, которые имеют опыт государственной ра-

боты и совесть. Сейчас даже Национальным банком управляет бывший строитель Петр Прокопович. Не удивительно, что по уровню инфляции Беларусь по-прежнему занимает первое место среди стран СНГ.

4. Фигура Гончарика устраивает в Беларуси большинство политических партий. Значит, раскола в обществе, которым так пугают людей по телевизору, не будет.

5. Обещаниям Лукашенко уже нет веры. В 1994 он бил себя в грудь: мол, «запушчу» заводы. На самом деле число убыточных предприятий в Беларуси увеличилось в 8 раз. В 1993 году их было всего 4,6 %, в 2001 — 40,1 %.

Кричал про благосостояние граждан. А на деле жизненный уровень населения постоянно снижается. В 1990 году в долларах средняя заработная плата составляла \$160,5, в 1993 году — \$137,2. Все годы президентства цифры уменьшались. А с начала 2001 года, как за большое благо, Лукашенко борется за

100-долларовую зарплату.

У Гончарика подход к благосостоянию нации такой: «Трудоспособным — работа, мощным — помощь и забота». Надо развивать малый и средний бизнес, который сейчас задущен, и белорусы смогут зарабатывать, а не сидеть на нищенских зарплатах в госучреждениях, опасаясь сокращений. Молодые люди должны помогать своим родителям, а не жить на их пенсию. А именно таково положение вещей в республике сегодня.

6. Хотя у белорусов и не обострены националистические чувства, но и у них есть предел терпению. А оскорблений уже достаточно.

За границей вынужден жить самый известный из белорусских писателей — Василь Быков. Он не может вернуться на родину, потому что тоже попал в список врагов. Белорусские официальные СМИ дописались до заявлений, мол, кто он такой этот Бы-

ков, его в мире никто не знает, а он позволяет критиковать политику Лукашенко.

Сам президент, если и говорит на белорусском, то только в том случае, когда надо кого-то оскорбить. Хорошее белорусское слово «свядомый» употребляется только как ругательное. Представьте такую ситуацию в Украине. Или в России. Интересно, проголосовал бы кто-нибудь за Путина, если бы слово «россияне» он выговаривал так же подчеркнуто пренебрежительно, как

хохол слово «пиво» в известном анекдоте.

Гончарик — самый что ни есть белорус: из деревни, рассудительный, честный, порядочный.

7. При Лукашенко из числа общенациональных ценностей ушло понятие семьи. У белорусов нет первой леди! Хотя об этом уже никто и не вспоминает. Уже седьмой год они сочувственно обсуждают судьбу бедной супруги Александра Лукашенко, которую тот не берет в город, а держит в полном одиночестве в деревне.

Как результат — отсутствие государственной программы по поддержке семейного уклада, материнства и детства. Даже дорожный и послеродовой больничный у белорусских женщин на две недели короче, чем в России.

Про то, что в Беларуси смертность превышает рождаемость, уже никто не вспоминает. Потому что есть более яркие факты вырождения. Еще в советских школьных учебниках было написано, что численность населения Беларуси составляет 10 миллионов человек. Так вот по последней переписи населения 2000 года белорусов уже меньше 10 миллионов. Цифра уменьшилась на 350 тысяч. А это целый город, равноценный, например, Бресту или Могилеву.

Из выступления Гончарика:

«Многие люди нищенствуют. Я подчеркиваю — не бедствуют, а именно нищенствуют. У них нет денег на элементарное: еду и одежду. Людям негде работать. Беларусь спивается. Под громкие заявления властей, что жить стало лучше, народ тихо умирает».

По единственному национальному каналу телевидения все показывают и показывают парадные репортажи о президенте, успехах отечественной промышленности, битве за урожай... А жить нам не лучше.

Мнение народа

Владислав ГАПОНОВ, житель Беларуси:

— Мне хочется жить в спокойной стране. От Гончарика знаешь, чего ожидать. Карьера его о многом говорит: человек спокойно добивался успеха, без рывков и падений. Сначала районом руководил, потом — областью, теперь может и страной управлять.

Николай БОЙКО, доверенное лицо Владимира Гончарика:

— Он порядочный и ответственный человек. Не помню ни одного случая, чтобы, пообещав, что-то не сделал. Став президентом, он будет работать, а не раздавать обещания.

НАВІНЫ

Правительственная телеграмма

Куда: Республика Беларусь, г. Минск, пр-т Машерова, 21

Уважаемый Владимир Иванович!

От лица российских демократов хочу выразить Вам искреннюю поддержку в борьбе за пост Президента Белоруссии.

Учитывая непростую политическую ситуацию в Вашей стране, необходимо отдать должное мужеству, которое понадобилось лично Вам, чтобы решиться на открытую борьбу с действующим президентом.

В Вашем лице мы приветствуем усилия белорусской оппозиции, направленные на большую демократизацию белорусского общества.

Хочется верить, что выборы Президента пройдут с соблюдением всех основных норм демократической процедуры и их результатом станет свободное волеизъявление всего белорусского народа.

Уверен, что в случае Вашей победы отношения между общественными демократическими организациями России и Белоруссии, равно как и между нашими народами, не только окрепнут, но и приобретут новое качественное содержание.

С наилучшими пожеланиями,

Председатель политсовета партии "Союз правых сил"
Б.Е.НЕМЦОВ

Без Лукашенко, но с Гончариком

Сборная Беларуси побеждает

Василий МИШИН

Два матча футбольной сборной Беларуси принесли очень разные результаты. В субботу наши земляки уступили украинцам — 0:2, а в среду победили поляков — 4:1.

Давно замечено, что присутствие Лукашенко на соревнованиях является для белорусских спортсменов плохой приметой. Сработала она и на этот раз. Важнейший матч с украинцами был проигран, а раздраженный Лукашенко покинул стадион после второго гола в наши ворота.



Владимир Гончарик остался с футболистами и болельщиками до конца субботней игры и вновь пришел поддержать белорусскую команду в среду. Александр Лукашенко второй матч, к счастью, проигнорировал. В итоге наши с блеском разгромили сборную Польши.

Встреча с украинцами была омрачена внутрикомандными разборками в сборной. На следующее утро, после отборочного матча чемпионата мира-2002 Беларусь — Украина, главный тренер нашей сборной Эдуард Малофеев объявил на собрании команды о том, что не нуждается более в услугах ведущих игроков — киевских динамовцев Александра Хацкевича и Валентина Белькевича.

Конфликт начался еще во время игры. В перерыве в раздевалке белорусской сборной произошел жесткий разговор, в котором Малофеев предъявил Хацкевичу и Белькевичу претензии в невыполнении ими его установок и грубом нарушении игровой дисциплины. В ответ Хацкевич заявил о своем уходе. Тут же Малофеев заменил его Игорем Тарловским. Но и это не помогло. Украинцы прочно держали нити игры в своих руках, и Шевченко забил второй гол. Раздосадованный Эдуард Васильевич тут же "убрал" с поля и Белькевича. С трибун было хорошо видно, как тренер отчитывает Валентина за вялые, безынициативные действия.

На собрании команды Малофеев объявил об отчислении Хацкевича и Белькевича. Вскоре стало известно, что та же участь постигла игрока московского "Локомотива" Андрея Лаврика, который во время матча с Украиной находился в запасе. Заметим, что все трое "репрессированных" в разные годы признавались лучшими футболистами Беларуси.

Ситуация не выглядит однозначной. С одной стороны, Белькевич и Хацкевич действительно были непохожими на себя в ключевом для обеих команд матче. С другой, в первом матче Украина — Беларусь, состоявшемся в Киеве 24 марта, Валентин и Александр тоже были далеко не лучшими в составе белорусской сборной. Но тогда гостям удалось отстоять нулевую ничью, и весьма довольный таким исходом Малофеев никого ни в чем не подозревал. Теперь же, когда до окончания отборочного цикла осталось всего два поединка, Эдуард Васильевич подал сигнал "SOS!"

Обращение кандидата на пост президента Республики Беларусь Владимира Ивановича Гончарика

Уважаемые члены избирательных комиссий!

Закон возложил на вас ответственную миссию — обеспечить свободное волеизъявление граждан Республики Беларусь на предстоящих президентских выборах. Именно народ, а не президент — единственный источник власти в нашей стране. Вы стоите на страже этого основополагающего конституционного принципа.

От вас зависит, как пройдет голосование граждан, и смогут ли избиратели получить достоверные данные об итогах выборов.

Я призываю вас строго руководствоваться Конституцией, избирательным законодательством Республики Беларусь, международными правовыми нормами проведения свободных

и справедливых выборов.

Я призываю вас не препятствовать независимому наблюдению, которое является дополнительной гарантией соблюдения принципа открытости выборов и честного подсчета голосов.

Я призываю вас гласно и открыто провести подсчет голосов и в соответствии с нормами Избирательного кодекса Республики Беларусь выдать наблюдателям заверенную копию протокола.

Не подписывайте ни в коем случае чистый бланк протокола или протокол, заполненный карандашом!

Хочу напомнить, что за фальсификацию итогов голосования установлена строгая административная и уголовная ответственность. В соответствии со статьей

ми 191 и 192 Уголовного кодекса Республики Беларусь подобные преступления наказываются лишением свободы сроком до 5 лет.

Волеизъявление избирателей — это закон для всех.

Я готов подчиниться выбору народа, каков бы он ни был. Но только выбору НАРОДА. В ВАШИХ силах оградить волю избирателей от произвола!

Я уверен, что перед этим серьезным выбором Вы займете принципиальную и ответственную позицию и поступите по совести и по закону.

Беларусь с надеждой смотрит на вас!

Добро Вашему дому!

С глубоким уважением,
Владимир ГОНЧАРИК

Хроника нарушений

По сообщениям независимых наблюдателей

В своем заявлении наблюдатель от правозащитного центра "Вясна" Владимир Малей сообщил, что заместитель Брестской областной комиссии по выборам президента Бобко Константин Николаевич на совещании работников райпотребсоюза Брестского района призвал присутствующих поддержать на выборах Александра Лукашенко. Хотя согласно Избирательному кодексу РБ "лица, входящие в состав комиссии, не имеют права принимать участие в агитации за или против кандидата в президенты РБ".

В Лунинском районе на Ракитянском избирательном участке в первый день досрочного голосования находился агитационный материал А. Лукашенко без выходных данных.

По информации Татьяны Кавальчук, наблюдателя "Вясны", в Новополоцке руководители предприятий заставляют своих подчиненных проголосовать досрочно. Так, на Новополоцкой ТЭЦ начальник котло-турбинного цеха Лось М.М. на планерке 4 сентября заявил, что работники должны проголосовать до 9 сентября. Тем, кто это сделает, будет предоставлен отгул. Начальники отделов новополоцкой налоговой инспекции были вынуждены по приказу начальства составить списки тех, кто проголосовал досрочно. Начальник электроцеха В.И.Корнаков приказал всем своим подчиненным проголосовать до 9 сентября. Главный диспетчер Тамара Николаевна заставляла работников идти на досрочные выборы. В гормедобъединении г.Новополоцка главврач через старших медсестер заставлял персонал голосовать досрочно. Заместитель генерального директора ПО "Полимир" Пальцев Алексей Валерьевич давал указание начальникам цехов, чтобы организовали досрочное голосование за Лукашенко.

Члены избирательной комиссии Муховецкого избирательного участка №22 Свитюк О.И. и Сидун М.Л. выдали избирательный бюллетень гражданину без предъявления паспорта, что противоречит ч.2 ст.52 Избирательного кодекса, сообщает

наблюдатель от общественного объединения "БОТЖ" Лебедева-Смирнова.

4 сентября 2001г. на участке для голосования №6 г.Могилева двум избирателям-милиционерам было предоставлено право проголосовать досрочно, несмотря на то, что они указали: "Нам приказали проголосовать досрочно", сообщает директор общественного объединения "Могилевский правозащитный центр" С.Ободовский. Он же отмечает, что на участке №102 школы №3 г.Могилева бюллетени для голосования выдавали по студенческим билетам (нарушение ч.2 ст.52 Избирательного кодекса).

Также по информации, предоставленной С.Ободовским, директором Могилевского завода "Трансмаш" Чертков В.Г. довел до цехов завода разнарядку по направлению работников завода на досрочное голосование. Каждый цех в день обязан направить не менее 15 человек. Для этого после окончания рабочего дня к проходной завода подаются автобусы, которые развозят заводчан к избирательным участкам (грубейшее нарушение ч.1 ст. 65 Конституции Беларуси, ч.2 ст.64 Конституции, ст.58 Конституции, требований ст.1, ч.1 ст.3, ст. 5 Избирательного кодекса). Эта информация подтверждается большим количеством проголосовавших (238 человек — более 10% избирателей участка) на участке №24 (общезитие завода "Трансмаш").

Практически на всех участках для голосования по всей Могилевской области у избирателей, пришедших проголосовать досрочно, не спрашивали причин их невозможности прийти в помещение для голосования в день выборов 9 сентября 2001г.

Перед началом досрочного голосования, по информации "Могилевского правозащитного центра", дирекции Могилевского политехникума и Могилевского училища культуры приказали своим студентам проголосовать 4-5 сентября.

Преподаватель Могилевского библиотечного техникума Чаплыгина Н.И. во время собрания студентов I-III курсов в приказном тоне "посоветовала" им проголосовать досрочно за действующего президента А.Лукашенко. Во время собрания студентов не выпускали из актового зала, отмечает в своем заявлении С.Ободовский.

ИЗБИРАТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ

ТАСС уполномочен заявить

(из сообщений Информантства о состоянии экономики в странах СНГ)

На 17,4 % вырос ВВП на Украине в июле по сравнению с соответствующим периодом прошлого года. Об этом сообщил премьер-министр Украины Анатолий Кинах, отметив, что за первые семь месяцев 2001 года рост ВВП достиг 10,5 %.

По его словам, объемы промышленного производства возросли в этом году на 17,9 %, а сельскохозяйственного — на 26 %. Инфляция за этот период составила 3,5 %.

Объем валового внутреннего продукта в России в первом полугодии этого года вырос на 5,4 %, а объем производства промышленной продукции — на 5,5 %. Об этом говорится в материалах Министерства экономического развития и торговли РФ, которые представлены в правительство России.

В соответствии с этими материалами, инвестиции в основной капитал в первой половине года увеличились на 4,2 %, потребительские цены возросли на 12,7 %. В июне среднемесячная зарплата составила 3.300 рублей. В первом полугодии реальная зарплата, по сравнению с аналогичным периодом 2000 года, увеличилась на 18 %, а реальные денежные доходы населения — на 4,4 %.

Производство сельскохозяйственной продукции в стране за первые полгода выросло на 3,5 %, оборот розничной торговли вырос на 10 %.

По данным Министерства экономического развития и торговли, в первом полугодии увеличилась численность занятых в экономике на 1 млн. человек и составила 65 млн. человек. Одновременно наблюдается процесс сокращения численности безработных — в первом полугодии их число уменьшилось на 0,5 млн. человек. В настоящее время в России официально зарегистрированных безработных насчитывается миллион человек.

Россия по итогам января-мая 2001 г. заняла 6-е место среди стран СНГ по темпам промышленного роста. Об этом свидетельствует полученная ПРАЙМ-ТАСС информация Госкомстата РФ.

На Украине промышленное производство за 5 месяцев возросло на 18,8 % по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, в Таджикистане — на 13,5 %, в Казахстане — на 11,6 %, в Молдавии — на 9,9 %, в Киргизии — на 6,8 %, в России — на 5,9 %, в Азербайджане — на 5,5 %, в Армении — на 4,2 %, в Белоруссии — на 3,4 %.

Информация о ВВП за январь-май 2001 г. представлена по семи странам СНГ, среди которых сильнее всего этот показатель вырос на Украине — на 9,0 %. Далее по убыванию темпов роста следовали Таджикистан и Азербайджан — на 8,3 % каждый, Армения — 6,7 %, Россия — 5,5 %, Киргизия — на 4,3 %, Белоруссия — 2,5 %.

ВЫБАРЫ

В Центральную комиссию Республики Беларусь
по выборам и проведению республиканских референдумов

Заявление

4 сентября 2001 года во время трансляции по белорусскому радио предвыборной речи кандидата в президенты Республики Беларусь А. Лукашенко (данная речь была повторена по телевидению) действующий президент допустил ряд ложных и оскорбительных высказываний в отношении меня лично, как кандидата в президенты Республики Беларусь, а также — Федерации профсоюзов Белорусской.

В связи со сделанными высказываниями заявляю, что они не соответствуют действительности.

1. Я нигде и никогда не заявлял, что снимаю свою кандидатуру или что собираюсь это сделать.

2. Утверждение А. Лукашенко о том, что в ФПБ допускаются финансовые нарушения и неправильное использование профсоюзных средств является абсолютно беспочвенным. Различные государственные органы неоднократно проводили проверки ее финансовой деятельности. Последняя по времени такая проверка проводилась в июле текущего года Комитетом госконтроля и налоговой инспекцией Центрального района г. Минска. В результате проверок никаких суще-

ственных нарушений действующего законодательства не обнаружено, что было зафиксировано актами имеющимися в распоряжении Совета ФПБ.

3. Ни одна из моих родственниц, вопреки утверждениям действующего президента, не имела и не имеет 25% в уставном фонде какого-либо банка.

Поскольку высказывания кандидата в президенты А. Лукашенко носят оскорбительный и клеветнический характер и не соответствуют действительности, затрагивают мою честь и достоинство, то на основании ст. 49, ч. 3 Избирательного кодекса требую незамедлительно предоставить мне прямой эфир на радио и телевидении для их опровержения.

О принятии Вами решения прошу сообщить мне по телефону 8-0296520010.

Письменный ответ в установленные законом сроки прошу направить на адрес: 220020 г. Минск, ул. Леси Украинки, д. 6, корп. 1, кв. 95.

Кандидат в президенты Республики Беларусь
В. И. ГОНЧАРИК

5 сентября 2001 года

Приоритет лжи

Предвыборная кампания Александра Лукашенко построена на циничном обмане

Игорь БОЙКО

Отчет Александра Лукашенко перед тщательно отобранными избирателями, озвученный во Дворце Республики 4 сентября, содержал много интересного, но мало правдивого. Это касается и экономической части выступления, и политической.

Для того, чтобы опровергнуть тезис об экономическом расцвете Беларуси за последние 7 лет, не надо даже листать подшивку "БЧ", который неоднократно, со ссылкой исключительно на официальную статистику, доказывал обратное. Достаточно проехать по деревням, небольшим городам, посмотреть, как живет белорусский народ в начале XXI века. После этого любые комментарии будут излишни. Можно, конечно, существовать и так. Но разве не заслуживает наш трудолюбивый, образованный народ лучшей жизни?

Но тех, кто хочет и может вывести страну из экономического кризиса, нынешняя власть стремится оклеветать в глазах избирателей. Многочисленные бездоказательные обвинения построены по известному принципу "одна бабка сказала". Ярким образцом таких "разоблачений" является утверждение Лукашенко, что сотрудники профсоюзного аппарата получают зарплату, превышающую среднюю по стране аж в 10 раз. При этом глава государства добавил: "Я не буду называть конкретных цифр". Естественно, потому что подобных фактов не существует в природе. Реальные зарплаты профсоюзников Александру Лукашенко хорошо известны: благо многочисленные контролирующие органы в последнее время только что не поселились в здании ФПБ. Но он использует заведомую ложь, чтобы опорочить своих оппонентов.

Нынешний глава государства стремится ударить ниже пояса не только Владимира Гончарика, но и его близких. Понятно почему: сам он никогда не имел нормальной семьи, вот и пытается растоптать спокойное счастье других. Аморальная власть хочет испачкать вокруг всех и вся. Поэтому фабрикуются фальшивки, в том числе порнопродукция, которую штатные пропагандисты выдают за агитационные материалы Гончарика.

Что можно противопоставить этому нескончаемому потоку грязи и клеветы? В штабе Владимира Гончарика считают, что белорусский народ достаточно мудр, чтобы отличить добро от зла, правду от лжи, честного человека от лукавого.

Александр ЕГОРОВ

Накануне выборов власть идет на прямой обман. Так, в газете "Республика" от 1 сентября, за неделю до выборов президента, помещен материал под рубрикой "По слухам и авторитетно". В частности, в нем говорится о том, какую огромную заботу проявляет государство о чернобыльцах. Естественно, под государством подразумевается Александр Лукашенко.

Цитата: "О суммах расходов на ликвидацию последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС уже много говорилось... Она огромна и ежегодно составляет около 10% объема республиканского бюджета, а для сравнения эта сумма превышает 1,5 военного бюджета страны. На выполнение Государственной программы по минимизации и преодолению последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в 1996-2000 гг. направлено только прямых бюджетных ассигнований в сумме, эквивалентной почти 1 млрд. долларов США".



Рис. Николай СЕРГЕЕВ

Согласно данным Минстата, в 1995 году на ликвидацию последствий катастрофы на ЧАЭС было выделено в эквиваленте \$182 млн., а на текущий год фактическое выполнение этой статьи госбюджета составит только \$30 млн. при запланированных \$40 млн.

Если, опять-таки по официальным данным, в 1995 году расходы на ЧАЭС были выше расходов госбюджета на МВД, включая внутренние войска, КГБ, прокуратуру, таможи и исправительно-трудовые учреждения, то в текущем году расходы на все эти структуры в 6 раз больше расходов, предусмотренных на чернобыльские программы.

Если в 1995 году доля чрезвычайного налога в общей сумме расходов на ЧАЭС была равна 66,6% расходов госбюджета на ликвидацию последствий катастрофы, то в текущем году сумма чрезвычайного налога (налог на фонд оплаты труда, на нашу заработную плату) запланирована в 1,72 раза больше расходов на ЧАЭС. Куда и кому идет разница?

И это не досужие выдумки. Все данные получены из официальных источников.

Як на вайне...

Генадзь БУРАЎКІН

У адной са сваіх нядаўніх вызначальных і эмацыянальных прамой запальчывы кіраўнік нашай дзяржавы даволі арыгінальна і смела азначыў гісторыю Беларусі дваццатага стагоддзя як бясконцую чараду войнаў, што трагічна абрыналіся на родную нашу зямлю: першая сусветная, другая сусветная, Чарнобыль і вось цяпер — пагроза з боку НАТА... Не бяру на сябе адказнасць даваць адназначную ацэнку гэтай нязвычайнай "тэорыі" — на тое ў нас і ў свеце ёсць дастаткова вопытных спецыялістаў. Але ў душу закрадваецца палахлівы халадок роздуму: ці не залішне затрымаліся мы ў настроі і псіхалогіі ваенных гадоў, ці не час нам пераходзіць ад фразеалогіі і метадаў жорсткіх канфліктаў да законаў і звычак мірнага, спакойнага жыцця? А то і на самых высокіх нарадах, і на старонках салідных газет, і ў радыёэфіры, і з экрану тэлевізараў толькі і чуецца: «Бітва за ўраджай» «рашучы наступ на галечу», «геаграфічны падзвіг вучоных», «апошняя атака на недахопы»... Вось і выбарчая прэзідэнцкая кампанія ідзе нярэдка па сцэнарыі стратэгаў з палкоўніцкімі і генеральскімі пагонамі.

Давайце ўспомнім, так бы мовіць, асноўныя этапы цяперашняй бітвы за ўладу.

Своеасаблівы вучэнь ў гранічна набліжаных да рэальнасці ўмовах былі паспяхова праведзены «вертыкальны» ў мінулым годзе на сумна вядомых парламенцкіх выбарах. Іх арганізатары і камандзіры ўлічылі, здаецца, усе асаблівасці мясцовага электарату, вызначылі найбольш слабыя пазіцыі «праціўніка», удакладнілі самыя выгадныя для сябе тэрміны і «участкі» для «прарываў» і «фланговых удараў». Сцягваць і ўзбройваць правяраныя сілы пачалі загадзя, не чакаючы абвешчання дня прэзідэнцкіх выбараў. Спярша «прыстрэлачна», а потым усе больш масіравана пачала выконваць баявую задачу тэлевізійная «артылерыя»: адна за адной з'явіліся новыя праграмы, як на падбор, агрэсіўныя і беспардонныя — «Тайныя спружыны палітыкі», «Прачы чалавека: погляд у свет», «Такім чынам», «Ляццяць качкі». На ўсю магутнасць уключылі свае «Размовы па сутнасці» радыёпрапагандысты. То тут, то там сталі выцягваць са старых шафаў сваю пранафталіненую форму выпрабавання «рэзервісты» — начальнікі ніжэйшага і сярэдняга звяна. З «генеральнага штаба» хученька назвалі «праціўніка» — і ідэалагічная конніца з папярэвымі пікамі і міліцэйскімі дубінкамі наперавес кінулася на «басурмана»...

Па зацятасці і бязлітаснасці сёлета перадавыбарчая барацьба ў нашай нядоўгай айчынай палітычнай практыцы аналагаў не мае. Як не бывалае свята дэмакратыі і галоснасці ўспамінаецца перадавыбарчая кампанія 1994 года, калі «непрымірымыя апазіцыянер» Аляксандр Лукашэнка спакойна збіраў шматтысячныя мітынгі ва ўсіх буйнейшых гарадах краіны, калі ён меў шырокі доступ да сродкаў масавай інфармацыі, калі ў прамым эфіры ў час дэбатаў мог не толькі выкласці свае далёкасасяжныя лозунгі і абіяцанкі, але і прынародна запатрабаваць адказу на непрыемныя пытанні ад грознага апанента. Дзе гэта ўсё цяпер? Чаму «ўсенародналюбимы» баіцца «лоб у лоб» сутыкнуцца са сваімі канкурэнтамі? Чаму ён так і не даў выразнага тлумачэння невыкананню многіх сваіх гучных намераў і прагнозаў? Чаму, каб сустрэцца з выбаршчыкамі, прэтэндэнту на прэзідэнцкую пасаду трэба за 15 дзён прасіць дазволу ў падначаленых свайго суперніка? Чаму адзін кандыдат можа вялікадушна дарыць чалавеку карову, а другі не мае права бясплатна даць выпадковаму прахожаму нават афіцыйна зарэгістраваную газету? Чаму Цэнтрвыбаркам за парушэнне сваіх прадпісанняў адным ласкава «растлумачвае» патрабаванні Выбарчага кодэксу, а іншым пагражае суровымі санкцыямі? Чаму?... Ах, вы хочаце сказаць, што гэта — выбарчая, што гэта — галоўная бітва не проста за пасаду, а за пяць гадоў амаль бесконтрольнага кіравання цэлым на-



родам, а на вайне, як на вайне...

Так, нас, на жаль, за апошнія сем гадоў прывучылі да амаль вайсковых парадкаў, калі рэальна кіруюць намі не законы, а загады, калі ўсё вырашае камандзір, а не калектывны вопыт і розум, калі прыняццю важных рашэнняў папярэднічае не разважлівае абмеркаванне, а хамаваты крык. Мы ў свой час гэта моўчкі «праглынулі», даравалі, дазволілі — і вось, як кажуць, «пажынаем плады». Калі Канстытуцыя гарантуе нам на прэзідэнцкіх выбарах свабоднае, дэмакратычнае, прамое волевыяўленне, дык асмялелыя ва ўседазволенасці чыноўнікі нахабна навязваюць нам свае ўстаноўкі, на ўласны капіт трактуюць і прымяняюць законы, груба абмяжоўваюць правы адных грамадзян і свядома забяспечваюць амбіцыі і інтарэсы другіх... На вайне, як на вайне.

І вось у нас ужо, не саромеючыся, адкрываюць своеасаблівы «другі фронт». Спрактыкаваныя расійскія палітычныя «дэсантнікі» адзін за адным «прыземляюцца» на нашым так званым першым нацыянальным тэлевізійным канале. Хача, па логіцы разрэкламаваных падзей, неабходнасці ў гэтым няма ніякай: не толькі Зімоўшчы і Дудзіноў, а і кандыдаты юрыдычных навук, дактары сацыялогіі і паліталогіі дружна зап'яўняюць і — на падставе бесперапынных даследаванняў і апытанняў — даказваюць, што з другім прэзідэнтам у нас ужо ўсё ясна, няма і не можа быць у цяперашняга беларускага кіраўніка альтэрнатывы. Такая вольная стабільная і бяспечная абстаноўка на «полі бою». А тут раптам рвуцца на дапамогу такія магутныя «зубры» суседняй, саюзнай дзяржавы: неўгамонны выкрывальнік прадажнай крамлёўскай каманды Юганав, гаварлівы стратэгі паходу да Індыйскага акіяну Жырыноўскі, бяздумны гэкачэпіст, калгасны мастакоў Стародубцаў, адзін з лістападаўскіх (1996 года) выратавальнікаў інтэграцыйнага «тапельца» Строеў... Парушаючы прынятыя законы дзяржаўных уззаемаадносін, груба ўмешваючыся ў справы іншай краіны... Навошта?.. Значыць, не так ужо ясна з абраннем другога беларускага прэзідэнта. Значыць, баіцца сябры Аляксандра Рыгоравіча, што памяркоўныя беларусы могуць прагаласаваць не так, як хочацца ім. Значыць, яшчэ ёсць у грамадзян Рэспублікі Беларусь гістарычны шанец змяніць сваё жыццё да лепшага, самастойна выбраць шлях дэмакратыі і свабоды, пераадолець страх і безнадзейнасць, не ў надзвычайных умовах, а па законах мірнага часу спакойна і годна дабіцца сабе і нашчадкам дабрабыту і незалежнасці...

Па сваёй першай адукацыі кіраўнік нашай дзяржавы — гісторык. І яму павінна быць добра вядома, што войны ніколі не прыносілі росквіту і згоды, што яны — любія — непазбежна служаць не стварэнню, а разбурэнню. Тым больш, калі гэта (хай сабе і неаб'яўленая) вайна з суайчыніцамі... Я не думаю, што Лукашэнка ўсур'ёз верыць, што лёс Беларусі больш турбуе Жырыноўскага ці Селязнёва, чым Ганчарыка ці Домаша, што для шчасця беларусаў больш сіл і таленту кладуць Лужкоў і Барадзін, чым Быкаў і Гарэцкі. Так што не суседскіх «дэбразей» варта клікаць у дарадцы і абаронцы, а разумных і дасведчаных землякоў... Ды і перамогі бываюць піравы... Абнясі нас, Божа, такою доляй! Войнаў беларусам хапіла аж занадта...

Президентский возраст

Интервью с Иваном ГРИШКО, председателем Столинского РК профсоюза работников образования и науки

— Иван Григорьевич, избирательная кампания в самом разгаре. Много разговоров идет о «едином» кандидате. Как вы понимаете этот термин?

— Кандидатов несколько. Единный — не значит единственный. Дело в том, что в нашей стране реализуется теория деления общества на группы. В эпоху «развитого социализма» мы делились на рабочих, крестьян и интеллигенцию. Сегодня у нас «рыночный социализм», и его теоретики поделили нас на «чэсных» и «нячэсных», друзей и врагов. «Нячэсныя» еще поделены на: «вшивых блох», «дерьмократов», «отморозков» доморощенных (видимо, «чэсныя» воспитывались в Сорбонне и Кембридже), «национал-фашистов» и др. Это уже не деление, это — раскол общества. Он разрушает и экономику, и культуру.

Исторический же опыт показывает, что из кризиса можно выйти, только объединив усилия всех. Отечественная война настолько сплотила народы СССР, что за пять (!) лет (1946-1950 гг.) в стране было восстановлено разрушенное войной хозяйство. А.Г. Лукашенко высоко оценил некоторый опыт Гитлера. Действительно, объединив на национал-фашистской, античеловеческой идеологии германский народ, он за семь лет топчущуюся в застое Германию поднял до уровня, когда она замкнулась на мировое господство. Франция, пережив немецкую оккупацию, потеряв колонии, разорвав установившиеся с ними связи, была консолидирована Шарлем де Голлем. И за пять лет вышла на уровень передовых стран Европы.

И нам нужно преодолеть искусственно созданный раскол. У всех нас задача одна — создать лучшее общество для наших детей и внуков. Нужен человек, который может объединить всех на основе уважения каждого человека как личности, как труженика.

— Владимир Гончарик зарегистрирован кандидатом в президенты Республики Беларусь. Государственные СМИ много говорят о его возрасте, мол, стар он.

— Владимиру Ивановичу — 61 год. Но ведь мы выбираем президента, а не кавалера под венец. История показывает, что на переломных этапах народы для руководства привлекают людей умудренных жизненным опытом. На пике «холодной войны» США доверили президентство 72-летнему Р. Рейгану. В уже упомянутый период Франция доверила президентство 65-летнему Ш. Де Голлю. В самые сложные моменты своей истории XX столетия Анг-

лия у руля руководства ставила Уинстона Черчилля. Но может, самый поразительный пример — Дэн Сяопин. Уже в возрасте за 70 лет он начал реформировать Китай. На третий год его реформ, до того голодающая страна стала продавать рис на мировом рынке, с каждым годом наращивая объемы продаж продовольствия. Сегодня, видимо, нет в мире страны, где бы ни продавали китайский ширпотреб! А ведь в последние годы, руководя миллиардным Китаем, Дэн Сяопин и передвигаться из-за старости сам не мог. Да и продолжает его реформы человек не комсомольского возраста. А уже упомянутый Гитлер пришел к власти в 44 года и вверг весь мир в ужас мировой войны. Так что возраст Гончарика — президентский возраст.

— Протвики Гончарика утверждают, что будучи председателем ФПБ он ничего не сделал. Что вы можете им ответить?

— Очень большой и важный вопрос. Во-первых, такое мнение — результат абсолютной информационной блокады наших людей. Мы ни о чем ничего не знаем, видим и слышим только одного человека и об одном человеке. Официальные СМИ давно стали средствами массовой агитации (СМА) и о профсоюзах уже более пяти лет дают лживую информацию, ведут войну против них. Началось все это с 1-го Всебелорусского собрания 1996 года, когда Гончарик В.И., в президиуме собрания, единственный проголосовал против предложенных решений, заявив, что их реализация ведет к кризису, то есть к тому, к чему мы и пришли.

Во-вторых, ФПБ — это федерация, это не жесткая структура, это не «вертикаль» Лукашенко, где все дела вершит один человек, где все ему подвластно. В ФПБ входит более 30 отраслевых профсоюзов, каждый из которых живет по своему уставу, то есть по своему закону. И здесь не «порулишь», как вздумается, здесь право «рулить» дано самим членам профсоюза.

Жаль, что люди, члены профсоюзов мало знают о той большой работе, борьбе, которую ведет ФПБ при заключении Генерального соглашения между правительством, нанимателями и профсоюзами, какие требования ФПБ предъявляет к сторонам соглашения по его выполнению, какую работу проводит ФПБ для обеспечения прав и гарантий граждан страны при разработке социально значимых законов и др.

В-третьих, во всем мире самая эффективная форма борьбы рабочего человека с нанимателем — это забастовка. Конституция Республики Беларусь

дала право на забастовку и работающему люду нашей страны. Это право записано и в Трудовом кодексе РБ. Но закон требует перед забастовкой пройти стадию «коллективного трудового спора». Когда профсоюз работников образования и науки подошел к этой стадии, то оказалось, что не с кем спорить. Министерство образования и науки заявило — мы вам зарплату не устанавливаем, из Министерства финансов и труда заявили — мы вас на работу не принимаем. Совмин заявил — нигде в мире правительство не является субъектами коллективных трудовых споров. Конституционный суд тоже не нашел того, к кому мы можем предъявить свои требования. А ведь у нас 80% работающих, работают там, где собственник государство, и ни у кого из них нет «субъекта коллективного трудового спора». Как в такой ситуации Гончарик мог использовать данный Конституцией, самый эффективный метод борьбы, чтобы не поставить людей в роль нарушителей закона? Гончарик соблюдает закон.

— В этой выборной кампании как никуда активную роль играют профсоюзы. Как это вы объясняете?

— Профсоюзы, перестав быть «школой коммунизма», в последние годы вели активную борьбу за социально-экономические интересы своих членов профсоюзными методами. Как видите, законная забастовка невозможна. Проводимые митинги никакого эффекта не дали — власть требований участников митингов не слышит. Обращения, письма профсоюзов во все властные структуры дают маленькие подвижки в повышении зарплат. Кстати, читатель должен знать, что мировой опыт показывает — зарплату работодатели повышают не по доброй своей воле, а только под давлением организованных масс, и профсоюзы оказывали такое давление, зарплата повышалась. Но, под чернуху, не по доброте начальства, а под нажимом профсоюзов. Но результаты не те, на которые рассчитывали.

В этой ситуации избрание президентом человека, ставящего на первое место социально-экономические интересы людей, это самый прямой путь к достижению задач, стоящих перед профсоюзом, которые сегодня в своих рядах объединяют практически всех работающих, это около пяти миллионов человек. Вот поэтому и для этого профсоюзы активно участвуют в выборной кампании.

— Благодарю за беседу. Будем надеяться, что люди придут на выборы и проголосуют за достойного человека.

Перепечатывается из газеты «Вечерний Столин»

Зварот Старшыні Рады БНР Івонкі Сурвіллы да СУРОДЗІЧАЎ НА БАЦЬКАЎШЧЫНЕ

Дарагія мае суродзічы, браты і сёстры беларусы! Напярэдадні прэзыдэнцкіх выбараў у Беларусі, ад якіх будзе залежаць Ваша далейшае жыццё, калі ня ўся будучыня краіны, хочацца падзяліцца з Вамі думкамі.

Рада Беларускай Народнай Рэспублікі, якой я маю вялікі гонар быць у гэтым мамэнце старшынёй, змагаецца ад 1918-га году за незалежную і дэмакратычную Беларусь. Шмат суродзічаў загінула ў гэтым змаганні. Людзі аддавалі сваё жыццё за свабоду Беларусі зь верай, што «загляне сонца і ў наша ваконца», з надзеяй, што у беларускай незалежнай дзяржаве народ будзе гаспадаром свайго лёсу.

Ведаю, што на працягу цэлых дзесяцігодзьдзяў мінулага веку Вам гаварылі, што Вы як нацыя не жыццяздольная, што Вы не дасьцё сабе рады без гэтак званай «братняй» дапамогі. Вас на працягу трох пакаленьняў угаворвалі, што нідзе так добра ня жыецца, як у «шырокай стране родной», але не давалі Вам пабачыць, як жыве рэшта сьвету... Людзей прывучылі маўчаць, калі арыштоўвалі іхніх суседзяў, калі вывозілі ў Сібір, калі вынішчалі культурную спадчыну і родную мову. Шмат хто так жывуў з падобным зьдзекам над людзьмі і нацыяй, што дасюль верыць у той мітычны Саюз, які цяперашні дыктатар Лукашэнка абяцае адрадіць.

У намаганні прадоўжыць сваю ўладу, ён хапаецца за выпрабаваны мэтады забароны свабоднай інфармацыі: штрафуе, канфіскуе, арыштоўвае, фізычна зьнішчае апанентаў, абмяжоўвае дэкрэтамі правы чалавека і свабоду слова. У Канадзе, дзе я жыву, нельга сабе ўявіць, каб кандыдаты на высокае дзяржаўнае становішча ня мелі такога ж доступу да радыя і тэлебачаньня, як і той, хто пры ўладзе. У Беларусі ж гвалт з боку дзяржаўнае ўлады над свабодай інфармацыі дайшоў да неверагодных памераў.

Таму я і звяртаюся да Вас, маіх братоў і сясыцёр, у гэтую гістарычную хвіліну. Не магу пагадзіцца з тым, каб над Вамі зьдзекаваліся, адбіралі Вашу людскую і нацыянальную годнасьць. Каб выганялі па крысе заганілі Вашых найбольш здольных сыноў і дачок, так як вывозілі калісь на Сібір. Каб Вас неадкармлівалі, бо так лягчэй над Вамі зьдзекавацца: не застаецца сілаў бараніцца. Усе тыраны так аслаблялі людзей у няволі. Бо людзі, якія нармальна жывуць, пачынаюць задумвацца над сваім лёсам, пачынаюць дамагацца волі.

Надыходзіць час выбару альтэрнатывы дасюльшняму рэжыму ўцёску, нішчэньня матар'яльных і духоўных рэсурсаў Беларусі ды адлучэньня ад цывілізаванага сьвету. Кожны голас важны ў сьлётных прэзідэнцкіх выбарах. Не змарнуйце яго. Ідзеце на выбары. Перамога дэмакратычных сілаў прыйдзе тым хутчэй, чым больш актыўным будзе кожны з Вас. Толькі ад Вас, выбарцаў, залежыць будучыня беларускай дзяржавы, будучыня Вашых дзяцей і ўнукаў. Да выбару Вас забавязвае памяць пра ўсіх тых, што аддалі жыццё за свабоду Бацькаўшчыны.

Жыве Беларусь!

Поднадзорные соглядатаи

И текли, куда надо, каналы,
И в конце, куда надо, впадали...
В.С.Высоцкий

Для тех, кто искренне верит в честность избирательной процедуры, укоренившейся в нашей республике в последние годы, будет интересно узнать, что уже сформированы «батальоны и полки зампредов и заворгов» городской и районной «вертикали». Они в охотничьем и верноподданническом экстазе выдают «на-гора» старые списки избирателей на участках, уточняют границы жилых массивов, уделяя особое внимание рабочим и студенческим общежитиям, ведут доверительные беседы с председателями и членами избирательных комиссий, убеждая их в избранности и незаменимости нынешней власти.

Уже вовсю проверяется и уточняется лояльность руководителей предприятий и школ, детских дошкольных учреждений и силовых структур, активно и с доверительной улыбкой ведутся рассуждения типа «... сомнений нет — «Он» очень силен. Что ни делай — все равно победит».

На фоне телепередач-накачек уже отправляют на досрочное голосование своих подчиненных запуганные или желающие выслужиться руководители, выискивая в списках своих цехов и отделов мелких нарушителей дисциплины, проштрафившихся бригадиров, безразличных инженеров и все еще работающих пенсионеров, которые бояться остаться наедине с мизерной пенсией.

Проголосовавшие досрочно — «за» или «против» — все равно попадут в категорию согласных. Их бюллетень просто заменят.

Уже ломают голову ответственные чиновники и настоящие воспитатели над тем, что делать со студенчеством и учащимися, имеющими право голоса, куда их отправить до девятого сентября. Может, отправить куда подальше?

Готовят емкие удобные саквояжи сверхдоверенные председатели участковых комиссий для получения неучтенных и поэтому таких необходимых в день выборов избирательных бюллетеней. Втайне негодуя, покорно ждут всеобщих бдений делопроизводители и контролеры, бухгалтерии и статработники «вертикали», чтобы еще и еще раз в отдельных глухих комнатах коридора власти считать и пересчитывать цифры в протоколах избирательных комиссий, противозаконно выданных им, накаляя их до нужного градуса и процента.

Уже переписывают номера телефонов избирательных комиссий всех уровней различные кураторы из администрации президента, Совмина, всевозможных и многочисленных контрольных органов, структур КГБ и МВД.

Создают «боевые расчеты» ортодоксальные и преданные власти ветеранские организации.

В этом огромном котле фальсификаций, людей и страстей будет еще очень много всевозможных ухищрений. Усталые председатели комиссий будут материть офицеров милиции, по указке отслеживающих динамику выборов и требующих статистику по голосованию, перепроверять друг друга и все равно делать ошибки, отбиваться от наблюдателей и обманывать их, манипулировать численностью избирателей в списках. Главное — необходимо наскрести, набрать, натянуть необходимый «Ему» процент.

Неужели у нас всегда будет так?

Н.САВАНОВИЧ

ШУТКА НОМЕРА

Иван Иванов глотнул «Фанты» и остановил автобус. Петр Петров глотнул «Фанты» и остановил поезд. А белорус Сидор Сидоров глотнул «Фанты» и остановил... Лукашенко.

ПРАФСАЮЗЫ

Большое спасибо всем, кто поздравил меня с юбилеем. Всегда приятно убедиться, что число друзей и просто доброжелательно настроенных по отношению к тебе людей с годами не уменьшается, а увеличивается. Я дорожу этим бесценным фактом. И всегда готов не только в свою очередь поздравить Вас с приятным событием, но и откликнуться тогда, когда нужна помощь.

**Ваш Франц
ВИТКО**

Каждый должен решить, как он хочет жить

Анатолий СОРОКА,
заместитель председателя Гродненского областного объединения профсоюзов

Выборы президента — важнейшее политическое событие не только в жизни государства, но и в жизни каждого человека. Каждый должен серьезно обдумать и взвесить, как он жил раньше, как живет сейчас, как хочет жить.

Есть три кандидата. И то, как освещается нынешняя избирательная кампания государственным телевидением и радио — мне претит. Сейчас пресса — грязный политический инструмент, который используется только в интересах одного кандидата. Я люблю белорусское телевидение, но та грязь, которая льется в адрес некоторых кандидатов в президенты, которая топит всякое инкомыслие — недопустима в нормальном государстве.

Даже в нашей, далеко не худшей, области, с каждым годом экономические проблемы нарастают. Если первые шесть месяцев прошлого года предприятия Гродненщины сработали с рентабельностью 8,6%, то в нынешнем году было всего 5,3%. Убыточны 37% промышленных

предприятий области. Сегодня бери любой завод — там целый букет проблем. Нет оборотных средств, долги, затоваренность складов. А общество мгновенно реагирует на проблемы в экономике. До 1994 года численность населения в нашей области росла. После — наступил спад. Сегодня демографическая ситуация на Гродненщине — на уровне 1991 года, и тенденция сохраняется.

В 1994 году я входил в областную избирательную комиссию, прекрасно помню предвыборные обещания президента и знаю, что далеко не все они выполнены. И об этом также должны говорить государственные СМИ. Да, есть страны, которые живут гораздо хуже Беларуси. Но почему нам показывают только их? Почему Беларусь не сравнивают со странами, где жизненный уровень людей выше нашего?!

От вновь избранного главы государства я ожидаю открытости и гласности в действиях. Не должно быть тайных президентских фондов. Власти должны нормально воспринимать критику, а не делить людей на своих и врагов. Я надеюсь, что новый президент положит конец разделению прессы на "чэсную" и "нячэсную", "государственную" и "оппозиционную". У прессы должно быть одно качество: она должна быть объективной!

Председателю Могилевского обкома профсоюза работников агропромышленного комплекса Крутовцову С.Ф.

Возмущены вашим явно заказным выступлением 4 сентября. Возглавляя многочисленную профсоюзную организацию, входящую в состав ФПБ, вы позволили себе в угоду власти поступиться принципами профсоюзной солидарности, человеческой порядочности, опустили до откровенной клеветы.

Не посягая на ваше право критиковать и иметь собственную позицию по любому вопросу, мы считаем, что место и время, которые вы для этого выбрали — ничем не прикрытый конъюнктурный шаг. Он направлен не только на дискредитацию конкретной личности, но и на раскол профсоюзного движения в целом.

Председатель ЦК Белорусского профсоюза работников образования и науки Т.И.Чеботова, заместитель председателя Е.М.Морева

Председатели обкомов Н.К.Ковш, А.С.Суханов, С.В.Виноградов, А.А.Подгайченко, С.Ф.Симанькова
Председатель Минского горкома А.В.Павлов

Зарплата для «Полимира»

Любовь ТРАПЕЗНИКОВА

17 августа в газете "Беларускі час" была опубликована информация "Полимир" на выборы не пойдут?", где речь шла о проблемах предприятия с выплатой заработной платы. В частности, о том, что зарплата выдается несвоевременно, отпускные — по частям.

31 августа в редакцию пришло письмо за подписью и.о. генерального директора П.В. Крупнова, в котором сказано, что "выплата заработной платы производится в порядке, определенном ... коллективным договором и графиком". В то же время признается, что "имели место единичные случаи сдвига сроков выплаты заработной платы (в мае — июле на 2-3 дня)". В целом руководитель "Полимира" требует опровержения "сведений, которые не соответствуют фактическим обстоятельствам".

Действительно, на предприятии утвержден график, в соответствии с которым должны выдаваться заработная плата: аванс — с 25-го по 28-е число, зарплата — с 10-го по 21-е. Что же получается? Последнее перечисление в банк зарплат за май, по данным расчетного отдела объединения, было произведено 26 июня, за июнь — и вовсе 31 июля. Более того, июльского аванса работники предприятия так и не дождались. Последнее число, когда были произведены перечисления в банк июльской зарплат, — 24 августа (это о "единичных сдвигах на два-три дня"). И здесь не обошлось без вмешательства Витебского областного совета Белхимпрофсоюза.

7 августа президенту концерна "Белнефтехим" И.М.Бамбизе и председателю РК Белхимпрофсоюза Л.Ф.Грушецкой было направлено письмо за подписью председателя Витебского областного совета А.Горского следующего содержания: "Тарифным соглашением и коллективным договором определен порядок выплаты заработной платы. Однако в нарушение коллективного договора выплата аванса за июль до настоящего времени не произведена, что создало напряженную обстановку в коллективе. Не выполняется и пункт 10.9 коллективного договора по перечислению профсоюзных взносов..."

К слову сказать, именно 7-8 августа (а аванс за этот месяц в нарушение всех сроков еще получен не был) и готовилась информация "Полимир" на выборы не пойдут?". Возможно, именно письмо А.Горского и подтолкнуло руководство предприятия принять более активные действия по выплате заработной платы работникам "Полимира" и перечислению профсоюзных взносов за май и июль, которые поступили на счет профкома буквально в день выхода газеты с данной информацией (но задолженность за июль осталась и по сей день).

Естественно, такая ситуация вызывает в коллективе немало нареканий, в том числе и в форме отказа от участия в выборах. О чем и было сказано на одном из заседаний профсоюзного комитета предприятия.

Поэтому читателю решать, являются ли приведенные в предыдущей публикации сведения домыслами автора, умаляют ли деловую репутацию РУП "ПО "Полимир", ведут ли к дестабилизации обстановки на предприятии, подстрекают ли работников к игнорированию выборов, способствуют ли появлению напряженности и конфронтации в коллективе (во всем этом обвиняет автора руководство объединения). Или в очередной раз найден враг в образе журналиста?

А пойдут ли работники РУП ПО "Полимир" на выборы? Не только пойдут, но и поедут. Для всех желающих проголосовать досрочно выделяется транспорт, о чем было сообщено во время селекторного совещания 5 сентября.

Не упустить шанс!

Леонид СУШКЕВИЧ,
председатель Белорусского профсоюза работников культуры

Не секрет, что наше общество переживает глубокий духовный кризис. Страна разделилась: появились "свои" и "чужие", "патриоты" и "оппозиция". Даже цвет культуры и нации — великие мастера искусства — оказались по разные стороны баррикад. Несомненно, это выгодно и удобно для нынешней власти и обслуживающих ее политологов.

Что происходит с нашей страной? Народный художник СССР и Беларуси, академик Михаил Савицкий недавно в одном из своих интервью с болью и тревогой сказал, что Министерство культуры озабочено не столько развитием искусства и культуры, сколько обеспечением "базара". От "базара" до "базара" они готовы, чтобы он прошел громко, не боясь огромных расходов и гонораров каким-то "светилам". Причем показушным гонораров, лишь бы приехали. А последний "базар" показал, что все это страшная халтура, а не искусство. Люди едут оторвать "кусочек", не больше. Хлеба и зрелищ — все это преподносится как рабам. Никакой заботы о формировании личности человека.

Об этом же говорит и председатель ФПБ, единственный кандидат на пост президента от широкой гражданской коалиции Владимир Гончарик. Да и как можно молчать об этом, если обещанную к августу заработную плату в 100 долларов бюджетная сфера народного хозяйства так и не увидела и вряд ли в ближайшем будущем увидит. Средняя зарплата работников культуры в августе не составила и 70 долларов.

На днях Витебскому академическому театру им. Я.Коласа присвоен статус национального театра. Стыдно даже говорить о заработках артистов. В июне их средняя зарплата составила 48,8 доллара. Вы представьте: артист национального академического театра не получает и 50 долларов!

Считаю, что белорусы достойны гораздо лучше. 9 сентября каждый из нас сделает выбор: или и дальше владеть нищенское существование, в том числе и духовное, или воспользоваться шансом изменить его. И очень важно — не ошибиться. Иначе сполна заплатим за свое равнодушие, страх, за собственное безразличие к судьбе Беларуси, наших детей. Перемены необходимы во имя нашего же будущего. Но осуществить это можно только при изменении приоритетов государственной политики, социально-экономического курса. К нам должны вернуться такие ценности как правда, а не ложь, уважение и терпимость ко всем гражданам, а не к отдельным услужливым чиновникам. Мы выйдем из тупика, если во главе страны окажется человек, способный объединять, а не разъединять, управлять, а не командовать. Выбор — за нами.

Жизнь по минимуму

Сергей ЮРЬЕВ

На свою зарплату работники образования могут обеспечить только себя, да и то на уровне минимальных потребностей, и не в состоянии прокормить даже одного иждивенца, констатировал 4 сентября президиум ЦК Белорусского профсоюза работников образования и науки.

В июле зарплата в отрасли составила соответственно 129,6 % от минимального потребительского бюджета. И не только не достигла уровня в промышленности (в 1-ом полугодии 2001 года — 76,7%, в июле т.г. — 77,2%), как это предусмотрено государственной программой "Учитель", но и не приблизилась к уровню 1996 года, когда составляла 83,6% от него. Тяжелым остается материальное положение низкооплачиваемых категорий работников. Зарплата уборщицы на ставку с учетом повышений, доплат, премий и материальной помощи составляет 34-39,5 тыс. рублей, или 65,5 - 76% от бюджета прожиточного минимума (39,8 - 46,2% от минимального потребительского бюджета).

Ситуация усугубляется постоянными задержками выплаты заработной платы и отпускных, которые в 2001 году повсеместно выплачивались помесечно, за исключением города Минска и Гомельской области. В некоторых районах Брестской, Витебской и Могилевской областей задолженность по отпускным погашена лишь к 20 августа. Практически во всех регионах, за исключением г. Минска, растет задолженность по выплатам на методическую литературу. Так, в Брестской, Витебской, Гродненской и Могилевской областях деньги не выплачены за период от 3-х до 5-и месяцев.

Не решены и другие актуальные вопросы. В частности, — повышение доплат за классное руководство и другие виды дополнительного педагогического труда, введение надбавок за условия труда специалистам, работающим в зонах радиоактивного загрязнения, организация питания педагогических работников, право на первоочередное получение жилья, предоставление льготных кредитов на его приобретение или строительство. Не возвращены льготы сельским учителям. Не выполняются положения программы "Учитель", предусматривающие меры по укреплению здоровья педагогов.

А тем временем власть организует массовые предвыборные шоу, миллионными тиражами печатает и бесплатно распространяет газеты с душещипательными описаниями о горячо любимом Вожде, направо и налево раздает сомнительные льготы.

Белорусам пора задуматься о своем будущем время «Ч» уже наступило

Людмила ШИМАНСКАЯ

Очевидно, если характеризовать моего сегодняшнего визави только тремя словами — интеллигент, джентльмен, профессионал, — то каждый мало-мальски причастный к профсоюзной элите человек безошибочно узнает в нем заведующего международным отделом ФПБ Олега Подолинского. Он уважительно относится к чужому мнению, для него нет различий в цвете кожи или национальности, не существует и табели о рангах. Подолинский абсолютно уверен: главное в любом деле — профессионализм. И, судя по оценкам его коллег, сам же и доказывает это собственным опытом.

А сегодняшняя жизнь во многом напоминает ему трагикомедию. И оснований у него для этого предостаточно, ему есть что сравнивать и делать такие выводы.

Вовсе не смешные истории из недавнего прошлого, а реальные события, происходившие без малого четверть века назад в Ираке, заставили меня обратиться к Олегу Васильевичу. Он был свидетелем тому, как обычное государство под влиянием одного человека превращалось в страну, где было страшно жить ее гражданам и на которую с беспокойством взирал остальной мир.

— Какой была эта командировка, запомнилась ли?

— До этого я уже работал за рубежом — в Индии. Там мне очень понравилось. Это та страна, которая очень притягивает. Можно один раз съездить в Америку, и больше тебе не захочется. Вот у Индии — свой неповторимый колорит, она притягивает. Туда хочется ехать снова и снова. Советский Союз в те годы очень много строил объектов за рубежом. Во всяких конкурсах и тендерах побеждала наша дешевая рабочая сила. Вот и я по линии Главзарубежводстроя СССР в качестве инженера-переводчика поехал в Ирак. Это было в 1977 году. Наша организация занималась мелиорацией земель. Изначально мы подготовили проект орошения земель в районе Вавилона. Работали вначале в Багдаде, а затем переехали на север страны — в Курдистан. Мы там строили по масштабам второе в мире гидросооружение — подающий воду канал. Позже я стал менеджером — закупал оборудование для строительства. За полгода до начала войны Ирака с Ираном я уехал.

Попал я в Ирак в важный для этого государства период жизни. Однажды мы просыпаемся утром, и нам говорят, что сменился президент: вместо старого пришел новый — Саддам Хусейн. Это было полной неожиданностью не только для иностранных специалистов, но и для всего народа. Еще вчера был один, а утром — другой.

— Своего рода тихий переворот?

— Да. До этого Саддам Хусейн возглавлял Партию арабского социалистического возрождения (BASF), работал в молодежных структурах партии. Он в 38-летнем возрасте был объявлен президентом. Хотя согласно Конституции

Ирака президентом может стать только человек, достигший 40-летнего возраста. Но по этому поводу там никто особо не возмущался. Отсюда все и начинается. Первое, что делает молодой президент, так это идет в народ. Популизм его достигает апогея. Он брал самолет, группу телевизионщиков, помощников и летел, куда ему вздумается. Приземлялся в любом поселке, заходил в дом, интересовался жизнью его обитателей, выслушивал жалобы и просьбы. И тут же давал распоряжение дать этой семье финансовые субсидии, пособия или вообще привезти одежду. Вначале люди просили телевизоры, потом автомобили. Побывал он и в палатках бедуинов, благодарил их. Ему люди даже звонили в резиденцию с разными просьбами. Такое продолжалось в течение года. Потом он в телепередаче из детского садика, усадив к себе на колени двоих детей, попросил их передать своим мамам и папам больше его не беспокоить. У него, мол, и без того много других государственных обязанностей. А для того, чтобы иметь что-то, нужно все зарабатывать своим трудом.

После этого прекратились все звонки и началась жесткая политика. Хотя политика популизма продолжалась. У Саддама появилась сильная охрана, разрастался полицейский аппарат. Когда он выезжал куда-то, то впереди ехала бронетехника. Люди часто в знак любви выбегали навстречу, чтобы схватить за руку президента. Но случалось и такое, что их на месте расстреливали, так как охрана принимала их за террористов. Начались скоро трения между Саддамом и Аятоллой Хомейни. Тогда было покушение на президента Египта — самой сильной в арабском мире страны. После этого, будучи еще одновремен-

но и региональным секретарем Партии арабского социалистического возрождения, Саддам Хусейн стал вынашивать идею стать отцом арабской нации. Но, как правило, все его попытки заканчивались быстро и безуспешно. Потому что арабы не могут найти общего языка между собой, у каждого есть свои собственные интересы, поступиться которыми никто из них не может.

В то время кроме ведущей партии Арабского социалистического возрождения, была у них еще и Иракская коммунистическая партия, которая представляла оппозицию. Коммунисты придерживались идей Маркса, Энгельса, Ленина. Саддам в их лице видел противников, и он начал их физически уничтожать. Все началось с политических деятелей, затем негодными стали коммунистически настроенные члены правительства, в том числе и министр ирригации Ирака. Если он обычно ездил с водителем, то затем стал приезжать с вооруженными охранниками, которые его потом и расстреляли. Политические репрессии дошли и до самых простых людей, разделяющих коммунистические взгляды. Исчезали на нашей стройке столяры, слесари. Всех своих противников, а также просто недовольных существующей властью Саддам уничтожал.

Конечно, в Ираке свои представления о президенте, там ни о какой демократии и речи нет. Саддам начал срочно вооружаться. Вооружение шло из Советского Союза, Китая и ГДР. Ираку, богатому нефтью, было чем расчитываться. Я сам был свидетелем, что представлял собой военный порт. Мы однажды там получили оборудование. Такого я никогда вообще не видел: территория до горизонта, ровная, как стол, коричнево-зеленого



цвета — это все была техника. Она десятилетиями выгружалась. Такое ощущение, что это мир военной техники. Было у него такое хобби — собирать вооружения.

Саддам говорил, что он не потерпит, если на его землю ступит нога советского или американского солдата. Поэтому с Советским Союзом были прохладные политические отношения, больше экономические. Люди жили в атмосфере страха из-за репрессий, процветало доноительство. В течение многих лет они его и уважали, но и при этом сильно боялись, потому что могли исчезнуть в любой момент, и поиском их никто не занимался.

А в августе началась бездарная ирано-иракская война, которая продлилась 10 лет.

— Вы рассказываете, и невольно все это заставляет проводить аналогии...

— Если человек живет в цивилизованной демократической стране, то он, конечно, только может слышать, что где-то есть диктаторские режимы, но он не представляет, что это такое на самом деле. Не задумывается. Я, например, сейчас четко и ясно представляю, что это такое. Я могу проводить какие-то аналогии поскольку наблюдал, как начинаются репрессии за политические взгляды, исчезают в стране люди, появляется страх за свою работу, за жизнь... Самое ужасное — боязнь, что в один прекрасный момент ты и твои родственники могут исчезнуть — все это я наблюдал. Тогда Советский Союз вывозил иракских коммунистов в страны.

Наша сегодняшняя ситуация мне многое напоминает. И вы видите, к чему там все это привело: милитаризация, война с Кувейтом и Ираном, постоянное нагнетание обстановки в курдских районах. И как результат такого тоталитарного режима — международная изоляция

ратифицированы (в частности, конвенция №87 о праве на организацию, №98 — на введение коллективных переговоров), стали нарушаться. Началось наступление на права профсоюзов, трудящихся Беларуси. Особенно в последние 2-3 года, когда власть начала игнорировать свои обязательства перед этой уважаемой во всем мире организацией, откровенно нарушая Конституцию. Сейчас Беларусь стала притчей во языцех. Когда произносится слово Беларусь, то все знают, что там происходит. Изменилось не в лучшую сторону отношение отдельных государств к Беларуси. Постепенно теряется авторитет страны. Я сочувствую нашим дипломатам, работающим за границей. Беларусь только должна дать сигнал, что она нормальная страна, уважает международные принципы, находится в цивилизованном мире, и ей помогут преодолеть кризис. Слишком большое напряжение иметь в центре Европы нищую страну с обремененным долгом.

— Так что же делать этому народу, нам всем?

— Мы должны сами проявить чувство собственного достоинства и начать уважать прежде всего себя, свой образ жизни, а не следовать тому, что нам навязывает власть, диктует, как нужно жить. Думаю, Беларусь имеет все возможности для вхождения в нормальное цивилизованное русло, чтобы стать в один строй со всеми демократическими государствами. Могут сегодня государственные СМИ говорить, что Лукашенко получит на выборах 90% голосов, но это фантастика. Не может в нормальной стране участвовать в голосовании 99,9% избирателей. Даже 60-70 % — и то повод для сомнений. Это похоже на Северную Корею или бывший СССР.

Люди сегодня должны подумать о своем будущем. Уже ушли в прошлое годы железного занавеса, многие имеют возможность бывать за границей и видеть, как живут народы в цивилизованных странах. И белорусам пора понять, что мы ничуть не хуже других. Важно сделать правильный шаг на пути к новой жизни.



СПЕЦЫЯЛЬНЫ РЭПАРТАЖ

Наталья МУХА

Если вы хоть раз ездили в Европу по железной дороге через Брест, наверняка заметили, что с вашим поездом на границе происходило нечто необычное: весь состав с помощью специальных приспособлений приподнимали на метр-полтора, несколько часов рабочие сутили под вагонами, после чего поезд вновь опускали, и только потом вы продолжали свой путь. Если вы задавались вопросом, что это за аттракцион, то наверняка узнали от проводницы или от соседей по купе, что это рабочие меняют колеса всего поезда, потому что за границей железнодорожная колея уже.

Началась эта история сто с лишним лет назад. При прокладке ветки Санкт-Петербург-Москва российские инженеры взяли за эталон колею размером 1524 мм (5 футов), а не 1435 мм (4 фута и 8,5 дюйма), как в Европе. Нельзя сказать, что к этому решению они пришли сразу, но после длительных дебатов остановились именно на этом варианте.

Решающую роль в принятии 5-футового стандарта сыграл известный американский инженер Уистлер, строитель первых железных дорог в США, приглашенный в Россию Николаем I.

Уистлер был назначен "совещательным инженером" проекта. Его основной функцией были консультации по сооружению железной дороги, в частности верхнего строения пути. Так вот Уистлер считал самой оптимальной ширину предполагаемой дороги — 5 футов. Следует заметить, о том, чтобы последовать за европейцами, и речи не было. Уистлер смело прибавил 3, 5 дюйма к европейскому стандарту, потому что не видел никакой необходимости следовать этому размеру. По его мнению, незначительное увеличение ширины колеи не повлияет на издержки, но даст дополнительные удобства для устройства машины.

Российские инженеры и вовсе предлагали увеличить ширину колеи до 6 футов, "дабы не стеснить поприще к будущим улучшениям железных дорог". Ведь шестифутовая колея позволила бы увеличить диаметр колес, выпускать более сильные, грузоподъемные машины. И дискуссия развернулась между 5 и 6 футами.

У обеих сторон были веские аргументы, но доводы Уистлера оказались убедительнее. Это был тот случай, когда с мнением одного человека согласились практически все российские инженеры Департамента железных дорог. Все решили, что при ширине колеи 5 футов возможностей для дальнейшего развития достаточно.

Как решили, так и сделали: построили железнодорожную ветку Санкт-Петербург-Москва с пятифутковой колеей. Некоторые

Вагончик тронется?

Более 100 лет на пути следования поездов из России в Европу и обратно возникает одно и то же препятствие — разная ширина железнодорожной колеи. Необходимость устранить это препятствие сегодня осознали и на востоке, и на западе. Но реальна ли единая железнодорожная колея?



Ноги, крылья... Главное — рельсы!

историки считают, что иная, неевропейская, ширина была выбрана из соображений национальной безопасности. Уже тогда, 100 лет назад, Николай I смекнул, что в случае войны, например, с немцами, поездам захватчиков будет нелегко докатить до российских городов, на границе их задержит 5-футовая колея.

Но со временем стало ясно, что несоответствие европейского и российского стандартов несет в себе очень много неудобств. И, что совсем обидно, — не является серьезной преградой для захватчиков. В первую мировую войну воюющие стороны научились быстро перебивать железнодорожную колею. А в Великую Отечественную фашисты и вовсе не испытывали никаких неудобств — они свободно передвигались на захваченных советских поездах.

Сегодня неправильное решение Департамента железнодорожных дорог России сказывается особенно остро. Почти вся Европа ездит по скоростной суперсовременной железнодорожной магистрали, а бывшие граждане СССР 2-3 часа теряют на брестской границе на замену колес...

Неужели никто до сих пор не задался целью исправить ошибку 100-летней давности, спросите вы. Первые проекты уже есть. Например, ходят разговоры о строительстве Евразийского транспортного коридора. Согласно имеющимся соображениям, этот коридор пройдет через Западную Европу, Беларусь, Центральную Россию и Юго-Восточную Азию. До

говора о строительстве данного транспортного коридора был подписан в прошлом году в ходе встречи представителей России, Беларуси, Германии и Франции. Предполагается, что железнодорожная магистраль с европейским стандартом колеи будет возведена по маршруту Брест-Минск-Москва. В

Москве будет создан крупный перевалочный узел с таможенным терминалом. И если пункт назначения груза находится где-то за Москвой, вагоны будут переставлять на тележки российского стандарта и отправлять к южным и восточным границам.

Параллельно планируется строительство авто-

мобильной дороги по всей протяженности железнодорожной магистрали, возведение линии электропередач, а также развитие инфраструктуры, необходимой для нормального функционирования транспортного коридора. Актуальность проекта диктуется постоянно растущим объемом грузоперевозок между странами Западной Европы и Азиатско-Тихоокеанского региона.

Заварил эту кашу Павел Павлович Бородин. По словам госсекретаря Союзного государства, сооружение Евразийского транспортного коридора должно начаться в 2001 году. Ожидается, проект будет выполнен за 5 лет, после чего расходы на транспортировку грузов от границы до Москвы сократятся на 25%.

Финансировать этот проект стоимостью 15 млрд. долларов якобы уже готовы компании Ferrostahl, RWE и французская Dumez-GTM. Предполагается, что 500-600 фирм-иностранцев инвесторов примут участие в строительстве.

Но это все только "говорят" и "предполагают"... На самом деле с начала 2001 года прошло 8 месяцев, а к реализации

проекта никто не приступил. Молчат инвесторы, молчит Павел Павлович Бородин. У него своих проблем хватает: периодически надо наведываться в Швейцарию для дачи показаний Карле дель Понте.

Еще говорят, что по маршруту предполагаемой Евразийской магистрали установили столбики. Сделали это для того, чтобы свинофермы и других сельскохозяйственных объектов на этом участке не строили.

Белорусские железнодорожники считают, что проект еще долго будет оставаться на бумаге: инвесторы не шевелятся, самостоятельно начать этот проект на своем участке Беларусь не в состоянии.

Но есть и другие варианты. В Литве, например, сегодня практикуют раздвижные колесные пары. Они универсальны, подходят для дорог с разной шириной колеи. Такие же можно предусмотреть и в Беларуси, и в России.

Использование колесных пар намного дешевле, чем строительство новой железнодорожной магистрали. Но наши железнодорожники боятся взять на себя ответственность за реализацию именно этого проекта. Не хотят рисковать человеческими жизнями, ведь до сих пор железная дорога считалась самым безопасным видом транспорта. А раздвижные колесные пары — конструкция новая, неизведанная. Кто знает, как поведет себя на наших дорогах.

Так что в ближайшие годы несколько часов простоя в Бресте пассажирам по-прежнему не избежать.

Ярослав ЕВДОКИМОВ:

"Когда меняют колесные тележки, нервничаю, 3-4 часа слоняюсь по поезду. Новую железную дорогу с европейской шириной колеи строить надо, но вместе с Россией, иностранными инвесторами. Беларусь одна не потянет. Надо сделать так, чтобы строительство не отразилось на кармане народа. Он и так бедный. Можно и в принципе подождать, пока положение станет лучше. России сегодня необходимо Ленск восстановить после наводнения, дома людям заново построить..."

Михаил ЧИГИРЬ:

"Эти разговоры о строительстве новой железной дороги муссируются вот уже 5 лет. Говорят много, а инвесторов все нет. Денег Бородина, которые лежат в швейцарском банке, хватит лишь на разговоры и рекламу этого проекта. Искать инвестора надо в западных финансовых кругах. А там в Бородине видят преступника, уголовника. Денег ему не дадут".

Станислав ШУШКЕВИЧ:

"Я привык, как всякий человек, к советским беспорядкам, перекочевывающим в наше время. Приходится терпеть, 2-3 часа нервничать в поезде, пока меняют колесные тележки. Когда терпение заканчивается, еду за границу автобусом. Обсуждать деловые качества Бородина я не хочу, поскольку не считаю его порядочным человеком. А строить Евразийский транспортный коридор нужно. Только вначале следует разобраться, окупится ли он в будущем".



АССОЦИАЦИЯ РАБОТНИКОВ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ
«ЩИТ ЧЕРНОБЫЛЯ» ПРИГЛАШАЕТ

НА ЭКСКУРСИЮ ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ БЕЛАРУСИ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРОГРАММА ПОЕЗДКИ:

20 сентября
четверг

Отъезд из Минска в 15-00.

21 сентября
пятница

Полоцк. Спасо-Евфросиниевский женский монастырь. Софийский собор.

22 сентября
суббота

Санкт-Петербург. Смоленское кладбище. Часовня Ксении Блаженной. Иоанновский женский монастырь (Иоанна Кронштадтского). Александра-Невская лавра. Исаакиевский собор. Экскурсия по городу.

23 сентября
воскресенье

Эрмитаж. Русский музей. С 17-00 — личное время.

7-00. отъезд из Санкт-Петербурга. Псковский кремль. Пушкинские горы. Михайловское. Святогорский монастырь (могила А.С. Пушкина). 21-00. Свято-Иоанно Богословский женский монастырь в селе Домошаны Минской области.

23-00. Прибытие в Минск.

Ориентировочная стоимость поездки — 50 у.е. (проезд в комфортабельном автобусе, проживание, трёхразовое горячее питание в пятницу и субботу, завтрак в воскресенье, сухой паёк на обратную дорогу, билеты на экскурсии и в музеи).

Запись и справки по телефонам: 236-53-64 (с 8-30 до 17-00) 243-49-17 (с 15-00 до 21-00)

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Понедзелік,
10 сентября

БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 12.00, 15.00,
16.00, 23.40 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 Резонанс.
10.00 «Морская полиция».
10.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.05 «Человек моря».
12.15 Время местное. Репортажи из провинции.
22.10 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Три новеллы». «Трое на острове».
13.10 Сфера. Научно-популярная программа.
13.35 «Мальва». Худ. фильм.
15.20 Детективный сериал «Жули Леско» 1-я серия.
17.00 «Морская полиция». Сериал (Австралия).
18.20 Зона Икс.
18.30 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
19.00 Б.Уиллис в кинокомедии «Девять ядов» (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информа-

ционный канал.
22.00 «Человек моря».
22.45 Стадион.
23.10 Планета «АРТ».

ОРТ

08.00, 11.00, 17.00, 22.30
Новости.
08.15 «Земля любви».
09.15 «Поле чудес».
10.20 «Спасатели. Экстренный вызов».
10.50 «Библиомания».
14.50 Киноповесть «Сержант милиции» 1-я серия. 2-я серия — во вторник, 3-я серия — в среду, в это же время.
16.00 «Большая стирка».
17.20 «С легким паром!».
17.50 «Ералаш».
18.00 «Земля любви».
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
20.40 «Закон джунглей».
21.35 «Секретные материалы». Сериал.
22.55 «На футболе».
23.35 «Полная безопасность». Сериал.

РТР

07.00, 08.00, 10.00, 16.00,
19.00, 22.00 «Вести».
07.15 «Экспертиза РТР».

Вторник,
11 сентября

БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
29.15 «Морская полиция».
10.00 Арсенал. Программа об армии.
10.25 Стадион.
11.00 «Человек моря». Сериал (Аргентина).
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 В.Тихонов в героико-приключенческом фильме «Мичман Панин».
14.30 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.20 «Мой любимый зверь». Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.
15.40 «Маленькие Зинштейны». Сериал для детей.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5х5».
17.20 «Морская полиция».
18.00 «Новости».
18.20 Зона Икс.
18.30 «Москва—Минск».
18.50 Ч.Хаматова в трагикомедии «Лунный папа».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.00 «Человек моря».
22.45 Спорт-курьер.
22.55 «Тишина». Док.фильм о белорусском художнике Л.Марченко

23.20 Ток-шоу «Дела житейские».
23.50 Новости.

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви».
09.15 «Жди меня».
10.10 «Смехопанорама».
10.25 «Вкусные истории».
10.50 «Библиомания».
11.00 Новости.
14.50 «Сержант милиции». Худ.фильм. 2-я серия.
16.00 «Большая стирка».
17.00 Новости.
17.20 «Русский экстрим».
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 «Русский транзит».
20.00 «Время».
20.40 «Первые на телеэкране». Комедия «Шофер поневоле».
22.30 Новости.
22.55 «Дивиллизация».
23.30 Приключенческий фильм «Долгая дуэль»

РТР

08.00 «Вести».
08.15 «Два рояля».
09.00 «Селеста» (Аргентина). Сериал.
10.00 «Вести».
10.30 «Санта-Барбара» (США). Сериал.
16.00 «Вести».
16.30 «Экспертиза РТР».
17.00 «Возвращение в Эдем» Сериал.
18.00 «Аншлаг».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время». «Вести—Москва».
19.50 «Вечерний сеанс». «Пи-

07.30 «Москва—Минск».
07.45 «Православный календарь».
07.50 «Семейные новости».
08.15 Комедия «Гранд Отель».
10.30 «Марсейка, 12». Сериал.
16.30 «Экспертиза РТР».
17.00 «Возвращение в Эдем» Сериал.
18.00 «Два рояля».
19.30 «Местное время». «Вести—Москва».
19.50 «Вечерний сеанс». Начало приключенческого сериала «Пираты».
21.50 «Фитиль». Киножурнал.
22.30 «Местное время». «Вести—Москва».
22.40 «Спорт за неделю».
23.40 «Последний сеанс. Премьера». Драма «Хочу быть хуже всех».
01.25 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

07.05, 11.30, 13.30, 17.30,
19.30, 23.00 «Новости культуры».
07.20 Фильм-сказка «Корольство Кривых зеркал».
08.35 «Веселая карусель». Мультфильм.
08.50 «Сфера». Международное обозрение.

раты» (Сериал. 2-я серия.
21.50 «Фитиль». Киножурнал.
22.00 «Вести».
22.30 «Местное время». «Вести—Москва».
22.40 «Последний сеанс». Остроумный фильм «Разоблачение».
00.50 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

07.05 «Новости культуры».
07.20 Комедия «Бомба».
08.40 «Золотой пьедестал».
09.05 Герои программы «Мы поем на «А» и «Б» — поэты Игорь Иртеньев, Иван Жданов и Евгений Бунимович».
09.30 «Да здравствует кино!» Док.фильм.
10.00 Рихард Штраус.
«Жизнь героя».
10.45 Велодраматический сериала «Прекрасная принцесса».
11.30 «Новости культуры».
11.40 «Братья Карамазовы». Художественный фильм. 2-я серия.

12.55 «Поэзия и правда жизни. Сергей Дягилев». Часть 2-я.
13.30 «Новости культуры».
13.45 «Вместе с Фафалей».
14.05 «Дело житейское».
14.30 Пьеса Алана Эйбурна «Дверь в смежную комнату».
15.00 Новости.
15.10 «Кино — детям». «Морской лев Солти» Сериал.
15.30 «Кентервильское приключение». Мультфильм.
15.50 «Сильнее чем смерть — любовь». Док.фильм.
16.05 «Ню-хау». Тележурнал.
16.20 «Российский курьер».
«Кронштадт».

09.30 Док.фильм «Фуга».
11.40 Кинороман «Братья Карамазовы». 1-я серия. 2-я серия — завтра, в это же время. 3-я серия — в среду, в это же время.
13.00 Видеофильм «Поэзия и правда жизни. Сергей Дягилев». Часть 1-я.
13.45 «Вместе с Фафалей».
14.00 «Ох, уж эти детки!».
124.30 «Осенние портреты».
«Монолог длиною в жизнь». Часть 1-я.
215.00 Новости.
15.10 «Кино — детям». «Морской лев Солти» Сериал.
15.30 «Лиса и заяц». Мультфильм.
15.45 «Фуга». Док.фильм.
17.00 «Мир авиации».
17.40 «Выбранные места из...» Лидия Либединская.
17.55 Фридерик Шопен. Соната си-бемоль минор.
18.15 В новой авторской программе Михаила Плотского из цикла «Мой Эрмитаж» зритель ждет знакомство с полотнами великого Рембрандта.
18.50 «Былое в лицах».
«Шлион, который гуляет сам по себе». Часть 1-я.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».

16.45 «Прекрасная принцесса» Сериал. 1-я серия.
17.30 «Новости культуры».
17.40 «Выбранные места из...» Николай Климентович.
17.55 Передача «Необузданная стихия».
18.20 «Дворцовые тайны».
«Коттедж в Царском селе».
18.50 «Былое в лицах».
«Шлион, который гуляет сам по себе». Часть 2-я.
19.30 «Новости культуры».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Цитаты из жизни». Правозащитник Лариса Богораз.
20.40 Начало остроумного сериала «Траектория бабочки».
22.00 «Никитинские вечера».
22.25 «Осень». Мультфильм для взрослых.
23.00 «Новости культуры».

НТВ

05.00 Сегодня.
05.15 Криминал.
05.20 Карданский вал.
05.30 Сегодня.
05.35 Афиша.
05.40 Наши любимые животные.
05.50 Большие деньги.
06.00 Сегодня.
06.20 Криминал.
06.30 Сегодня.
06.35 Наши любимые животные.
06.40 Впрок.
06.50 Большие деньги.
07.00 Сегодня.
07.20 Впрок.
07.25 Карданский вал.
07.30 Сегодня.

20.00 Вильям Шекспир. «Антоний и Клеопатра».
21.10 В.Шекспир. «Антоний и Клеопатра». Спектакль.
22.30 «От киноавангарда к видеарту». «Алиса в Гонконге».

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00,
7.30, 9.00, 11.00, 13.00,
15.00, 18.00, 22.00, 23.05
Сегодня.
5.15, 6.20, 13.25, 17.40 Криминал.
5.20, 7.25 Карданский вал.
5.35 Премьера НТВ. «Афиша».
5.40 Премьера НТВ. «Наши любимые животные».
6.50, 6.50 Большие деньги.
6.35 Наши любимые животные.
26.40, 7.20 Впрок.
7.40 Афиша.
7.50 Чистосердечное признание.
8.20 Растительная жизнь.
9.25 Намедни.
10.40 Куклы.
11.20 Комедия «Девушка с характером».
13.45 Ток-шоу «Просто Марина».
15.30 Сериал «Салон красоты».

18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнейшие шаги».
20.00 Премьера НТВ. «Алчность».
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.30 Премьера НТВ. Гордон.

СТВ

15.00 Информационная программа «168 часов Минска».
15.50 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
16.00 «Питер Пен». Мультсериал.
17.00 «Чертенюк». Теленовелла.
18.00 Новости СТВ.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.30 «Случайный свидетель».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.15 «Вечерница».
19.30 Драма «После бури».
21.45 «Фаталисты». Сериал.
23.00 «Новости СТВ-24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.45 Футбольный курьер.

00.15 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.25, 17.40, 0.25 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.40 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 Итого.
9.30 «Все в саду».
10.25 Сериал «Возвращение Сандокана».
11.30 Телемагазин в Минске.
11.45 Сериал «Следствие ведут знатоки».
13.45 Телемагазин в Минске.
14.35 Телемагазин в Минске.
14.50 100 чудес света.
16.35 Сериал «На углу, у Патриарших-II».
18.45 Сериал «Бандитский Петербург».
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Фантастический фильм «Космическая морская пехота».

ТВ-6 МОСКВА

05.45 Дорожный патруль.
06.00 Сейчас.
06.10 День за днем.
06.30 Сейчас.
06.40 День за днем.
07.00 Сейчас.
07.15 Тушите свет.
07.30 Сейчас.
07.40 День за днем.
07.50 Назло.
08.00 Сейчас.
08.25 «Я знаю все!».
09.20 Телемагазин в Минске.
10.00 Сейчас.
10.25 Сериал «Возвращение Сандокана».
11.30 Телемагазин в Минске.
11.45 Сериал «Следствие ведут знатоки».
13.40 Телемагазин в Минске.
14.00 Сейчас.
14.25 Дорожный патруль.
14.35 Телемагазин в Минске.
14.55 100 чудес света. «Великая индийская железная дорога».
16.00 Сейчас.
16.35 Сериал «Бандитский Петербург».
17.40 Дорожный патруль.
18.00 Сейчас.
18.45 Сериал «Бандитский Петербург».
20.00 Сейчас.
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Фильм «Тарантелла».
00.15 Дорожный патруль.

ТВ-6 МОСКВА

05.45 Дорожный патруль.
06.00 Сейчас.
06.10 День за днем.
06.30 Сейчас.
06.40 День за днем.
07.00 Сейчас.
07.15 Тушите свет.
07.30 Сейчас.
07.40 День за днем.
07.50 Назло.
08.00 Сейчас.
08.25 «Завтрак с Владимиром Соловьевым».
08.50 Катастрофы недели.
09.20 Телемагазин в Минске.
10.00 Сейчас.
10.25 Сериал «Возвращение Сандокана».
11.35 Сериал «Следствие ведут знатоки».
13.25 «Просто звери» с Юлией Проскуриной.
14.00 Сейчас.
14.25 Дорожный патруль.
14.35 Телемагазин в Минске.
14.50 100 чудес света. «Дикая жизнь Африки».
16.00 Сейчас.
16.35 Сериал «Бандитский Петербург».
17.40 Дорожный патруль.
18.00 Сейчас.
18.45 Сериал «Бандитский Петербург».
20.00 Сейчас.
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Чемпионат России по хоккею с шайбой. Спартак-Металлург.
00.15 Дорожный патруль.

ТВ-6 МОСКВА

05.00 Сегодня.
05.15 Криминал.
05.20 Карданский вал.
05.30 Сегодня.
05.35 Афиша.
05.40 Наши любимые животные.

НТВ

07.05 «Новости культуры».
07.20 Мелодрама «Райская птичка».
08.40 «Вокзал мечты».
09.10 А.С.Пушкин. «Анжелика». Читает С.Шакуров.
09.50 «Острова». Наталия Рязанцева.
10.45 «Прекрасная принцесса» Сериал. 3-я серия.
17.40 «Выбранные места из...» Виктор Розов.
17.55 Документальный фильм В.Мосса «Царская

Среда,
12 сентября

БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Морская полиция».
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 Сад мечты. Передача для дачников.
11.00 «Человек моря».
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Худ.фильм «Гонки по вертикали» 1-я серия.
14.05 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.
15.40 «Маленькие Зинштейны». Сериал для детей.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5х5».
17.00 «Морская полиция».
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 Союзное вече.
19.00 Ф.Неро и П.Уокер в романтической мелодраме «Разговор ангелов».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.00 «Человек моря».
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Криминальное досье.
23.20 «Встреча в Троицком»

с Александром Домарацким.
23.45 Новости.

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.15 «Русский транзит». Сериал.
10.15 «Пока все дома».
10.50 «Библиомания».
11.00 Новости.
14.50 «Сержант милиции». Худ.фильм. 3-я серия.
16.00 «Большая стирка».
17.00 Новости.
17.20 «Человек и закон».
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 «Русский транзит». Сериал.
20.00 «Время».
20.40 Комедия «Большие канюки».
22.30 Новости.
22.55 «Ленинградский метроном». Документальный фильм.
23.25 «Ночной кинозал». Триллер «Язык тела»

РТР

08.00 «Вести».
08.15 «Два рояля».
09.00 «Селеста» (Аргентина). Сериал.
10.00 «Вести».
10.30 «Санта-Барбара» (США). Сериал.
16.00 «Вести».
16.30 «Экспертиза РТР».
17.00 «Возвращение в Эдем» Сериал.
18.00 «Аншлаг».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время». «Вести—Москва».

сти—Москва».
19.50 «Вечерний сеанс».
«Пираты» Сериал. 3-я серия.
21.45 «Фитиль». Киножурнал.
22.00 «Вести».
22.30 «Местное время». «Вести—Москва».
22.40 Детектив «Свет в конце тоннеля».
00.35 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

07.05 «Новости культуры».
07.20 Драма «В родном городе».
08.20 Герой ток-шоу «Набум» — известный театральный режиссер Петр Фоменко, постановщик таких известных телеспектаклей, как «Детство. Отрочество. Юность». «Повести Белкина. Выстрел».
08.50 «Михаил Рожков и его балалайка».
09.45 Герой документального фильма Д.Вайса «Гари Олдмен» — знаменитый актер театра и кино.
10.40 «Прекрасная принцесса» Сериал. 2-я серия.
11.30 «Новости культуры».
11.40 «Братья Карамазовы». Художественный фильм. 3-я серия.
13.00 «Жемчужина Кавказа».
13.30 «Новости культуры».
13.45 «Вместе с Фафалей».
14.00 «Ох, уж эти детки!».
14.25 «Моя антология». Читает Михаил Козаков.
15.00 Новости.
15.10 «Кино — детям». «Мор-

ской лев Солти» Сериал.
15.30 «Аргонавты». Мультфильм.
15.50 «Гари Олдмен». Док.фильм.
16.40 «Прекрасная принцесса» Сериал. 2-я серия.
17.30 «Новости культуры».
17.40 «Машины времени».
«Веселая карусель».
18.05 Передача из цикла «Штрихи к портрету художника».
18.40 Станислав Лем. Телеспектакль «Бутерброд».
19.30 «Новости культуры».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Программа «Острова».
20.50 «Траектория бабочки» Сериал. 3-я и 4-я серии.
22.10 «Обсерватория».
22.35 «Олимпиадики». Мультфильм для взрослых.
23.00 «Новости культуры».

НТВ

05.00 Сегодня.
05.15 Криминал.
05.20 Карданский вал.
05.30 Сегодня.
05.35 Афиша.
05.40 Наши любимые животные.
05.50 Большие деньги.
06.00 Сегодня.
06.20 Криминал.
06.30 Сегодня.
06.35 Наши любимые животные.
06.40 Впрок.
06.50 Большие деньги.
07.00 Сегодня.
07.20 Карданский вал.

07.30 Комедия «Антон Иванович сердится».
09.00 Сегодня.
09.30 Фильм «Тот самый Мюнхгаузен». 2-я серия.
11.00 Сегодня.
11.20 Фильм «Криминальный талант». 2-я серия.
13.00 Сегодня.
13.25 Криминал.
13.45 Ток-шоу «Просто Марина».
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.40 Сериал «Скорая помощь».
17.40 Криминал.
18.20 Сегодня.
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнейшие шаги».
20.00 Алчность.
21.00 Сегодня.
21.35 Футбол. Лига Чемпионов. «Спарта» (Прага, Чехия) — «Спартак» (Москва).
23.50 Гордон.
00.40 Дневник Лиги Чемпионов.
01.25 Футбол. Лига Чемпионов. «Фейеноорд» (Нидерланды) — «Бавария» (Мюнхен).

СТВ

06.00 «Ползуное войско». Мультсериал.
06.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
07.00 «Питер Пен». Мультсериал.
07.30 «Король Артур и рыцарь без страха и упрека». Мультсериал.
08.00 Международные спортивные новости на СТВ.
08.15 Новости СНГ.

спортивные новости на СТВ.
08.15 Новости СНГ.
08.40 «Киноафиша Минска».
08.50 «Виртуальный мир».
09.00 Комедия «Дуэты».
11.30 «Случайный свидетель».
12.00 Новости СТВ.
12.15 «Дискавери» на СТВ.
12.45 Программа Э. Рязанова «Восемь девок, один я».
13.50 «Фаталисты». Сериал.
15.00 Новости СТВ.
15.15 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
15.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.00 «Питер Пен». Мультсериал.
16.30 «Король Артур и рыцарь без страха и упрека». Мультсериал.
17.00 «Чертенюк». Теленовелла.
18.00 Новости СТВ.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.20 «Случайный свидетель».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.15 «Вечерница».
19.30 Вестерн «Лучший стрелок».
21.40 «Фаталисты». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.45 Мелодрама «Джон и Мэри».
01.24 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

Четверг,
13 сентября

БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Острова на далеких озерах». Короткометражный худ.фильм.
9.45 Судьба человека. Микаэла.
21.10 Телевизатин.
10.35 Видеофильм «Голоса». Часть 1-я.
11.00 «Человек моря».
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Гонки по вертикали». Худ.фильм. 2-я серия.
14.05 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.

15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей.
15.40 «Маленькие Зинштейны». Сериал для детей.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 Новости.
17.15 Зона Икс.
17.25 Футбол. Кубок УЕФА. БАТЭ (Борисов) — «Милан» (Италия). Трансляция с Минского стадиона «Динамо». В перерыве и по окончании — Третий тайм.
19.30 Худ.фильм режиссера М.Калика «Любимый».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.00 «Человек моря».
22.45 Спорт-курьер.

22.55 Королевская охота.
23.20 Новости.

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.15 «Русский транзит». Сериал.
10.20 «Человек и закон».
10.50 «Библиомания».
11.00 Новости.
14.50 Музыкальная комедия «Безумный день».
16.00 «Большая стирка».
17.00 Новости.
17.20 «Сами с усами».
17.50 «Земля любви». Сериал.
128.50 «Русский транзит». Сериал. Заключительная серия.
20.00 «Время».
20.40 Детектив «Крутые. Дело N 1. Смертельное шоу».
21.40 «Независимое рассле-

дование».
22.30 Новости.
22.55 «Формула власти». Президент Франции Жак Ширак.
23.25 Комедия «Короли шутки».
01.15 «Реальная музыка».

РТР

08.00 «Вести».
08.15 «Два рояля».
029.00 «Селеста» (Аргентина). Сериал.
10.00 «Вести».
10.30 «Санта-Барбара» (США). Сериал.
16.00 «Вести».
16.30 «Экспертиза РТР».
17.00 «Возвращение в Эдем» Сериал.
18.00 «Аншлаг».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время». «Вести—Москва».
19.50 «Вечерний сеанс».

«Пираты» Сериал. 4-я серия.
21.45 «Фитиль». Киножурнал.
22.00 «Вести».
22.30 «Местное время». «Вести—Москва».
22.40 «Последний сеанс. Премьера». Боевик «Процесс уничтожения».
00.30 «Горячая десятка».
01.25 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

ТЭЛЕБАЧАННЕ

05.50 Большие деньги.
06.00 Сегодня.
06.20 Криминал.
06.30 Сегодня.
06.35 Наши любимые животные.
06.40 Впрок.
06.50 Большие деньги.
07.00 Сегодня.
07.20 Впрок.
07.25 Карданный вал.
07.30 Сегодня.
07.40 Афиша.
07.50 Сериал «Дальнобойщики».
09.00 Сегодня.
09.30 Комедия «По семейным обстоятельствам». 1-я серия.
11.00 Сегодня.

11.25 Фильм «С вечера до полудня». 1-я серия.
13.00 Сегодня.
13.25 Криминал.
13.45 Ток-шоу «Просто Марина».
15.00 Сегодня.
15.30 Комедия «Бум».
217.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Дальнобойщики».
20.00 Премьера НТВ. «Внимание! Розыск!».
21.00 Сегодня.
21.55 Совершенно секретно. Информационная размышление.
23.05 Сегодня.

23.30 Гордон.

СТВ

06.00 «Ползуное войско». Мультсериал.
06.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
07.00 «Питер Пен». Мультсериал.
07.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
08.00 Международные спортивные новости на СТВ.
08.15 Новости СНГ.
08.30 «Автопанорама».
08.45 «Киноафиша Минска».
08.50 «Виртуальный мир».
09.00 Вестерн «Лучший стрелок».
11.05 «1/52».
11.30 «Случайный свиде-

тель».
12.00 Новости СТВ.
12.15 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
12.45 Клуб Белый полугай.
13.50 «Фаталлисты». Сериал.
15.00 Новости СТВ.
15.15 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
15.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.00 «Питер Пен». Мультсериал.
16.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
17.00 «Чертенюк». Теленовелла.
18.00 Новости СТВ.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.

18.30 «Экзотика».
18.45 «Автопанорама».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.15 «Вечерница».
19.30 Триллер «Рикшот».
21.45 «Фаталлисты». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24».
23.45 Комедия «Тетка Чарли».
01.30 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».
ТВ-6 МОСКВА
05.45 Дорожный патруль.
06.00 Сейчас.
06.10 День за днем.

06.30 Сейчас.
06.40 День за днем.
07.00 Сейчас.
07.15 Тушите свет.
07.30 Сейчас.
07.40 День за днем.
07.50 Назло.
08.00 Сейчас.
08.25 «Мое кино».
09.10 Телемагазин в Минске.
09.20 Телемагазин в Минске.
10.00 Сейчас.
10.25 Сериал «Тело и душа».
11.30 Телемагазин в Минске.
11.45 Сериал «Следствие ведут знатоки».
13.05 Телемагазин в Минске.
13.15 «Один день».

14.00 Сейчас.
14.25 Дорожный патруль.
14.35 Телемагазин в Минске.
14.50 100 чудес света. «Великие озера, хрупкие моря».
16.00 Сейчас.
16.35 Сериал «Бандитский Петербург».
17.40 Дорожный патруль.
18.00 Сейчас.
18.45 Сериал «Бандитский Петербург».
20.00 Сейчас.
20.30 Тушите свет.
20.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
22.00 Грани.
22.40 Боевик «Главная цель».
00.25 Дорожный патруль.

Пятница,
14 сентября

БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.15 «Морская полиция».
10.00 Искусство. Духовная программа.
10.25 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Гонимые по вертикали». Худ.фильм 3-я серия.
14.05 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
21.50 Новости.
15.15 «Приятного аппетита, дети!» Док.сериал для детей.
15.30 «Все на орбиту!» По-знавательный сериал для детей.
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей.
16.05 «Пять чудес».
16.15 «5x5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Морская полиция».
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Приказ». Худ.фильм 1-я и 2-я серии.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.

22.00 Детективный сериал «Инспектор Шиманский 2-я серия «Лицом к лицу».
23.30 Спорт-курьер.
23.40 Новости.
23.55 Белорусская двадцатка.

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.15 «Русский транзит». Сериал. Заключительная серия.
10.15 «Сам с усами».
10.45 «Вкусные истории».
10.50 «Библиомания».
11.00 Новости.
11.25 «Страна чудес». Комедия «Лохматый друг».
15.50 «Ералаш».
16.00 «Большая стирка».
17.00 Новости.
17.20 «Документальный детектив». «Шампанское для покойника». Дело 2000 года.
17.50 «Земля любви». Сериал.
18.50 «Поле чудес».
20.00 «Время».
20.50 Драма «Мотылек».
23.35 Новости.
23.55 «Ночной кинозал». Триллер «Темная гавань».

РТР

08.00 «Вести».
08.15 «Два рояля».
09.00 «Селеста» (Аргентина). Сериал.
10.00 «Вести».
10.30 «Санта-Барбара».
16.00 «Вести».

16.30 «Экспертиза РТР».
17.00 «Пресс-клуб».
18.00 «Сам себе режиссер».
19.00 «Вести».
19.30 «Местное время». «Вести-Москва».
19.50 «Вечерний сеанс». Остроумный фильм «По данным уголовного розыска».
21.30 Творческий вечер певца и композитора Игоря Николаева.
00.55 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

07.05 «Новости культуры».
07.20 Комедия «Первая полуса».
09.00 Сергей Рахманинов. Концерт N 3 для фортепиано с оркестром.
09.50 «Город Святого креста». Док.фильм.
10.45 «Прекрасная принцесса». Сериал. 4-я серия.
11.30 «Новости культуры».
11.40 Документальный фильм «Бах, Кантор Собора Св.Фомы».
13.10 «Загадки архива Мандельштама».
13.30 «Новости культуры».
13.45 «Вместе с Фадеей».
14.00 «Ох, уж эти детки!» (США). Мультсериал.
14.30 Программа «Малые музеи Санкт-Петербурга».
15.00 Новости.
15.10 «Кино — детям». «Морской лев Солти» Сериал.
15.30 «Прометей». Мультфильм.
15.50 «Город Святого креста». Док.фильм.
16.45 «Прекрасная принцес-

са» Сериал. 4-я серия.
17.30 «Новости культуры».
17.40 «Выбранные места из...» Игорь Шкляревский.
17.55 «Сенсация. Сенсация? Сенсация...».
18.20 Программа «С потолка».
18.50 Новая программа «Корабль дураков».
19.30 «Новости культуры».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Билет в Большой».
20.40 «Траектория бабочки». Сериал. 7-я и 8-я серии.
22.00 «Я к вам лечу воспоминанием...» Мультфильм для взрослых.
22.30 «Джаз. Традиции и современность».
23.00 «Новости культуры».

НТВ

05.00 Сегодня.
05.15 Криминал.
05.20 Карданный вал.
05.30 Сегодня.
05.35 Афиша.
05.40 Наши любимые животные.
05.50 Большие деньги.
06.00 Сегодня.
06.20 Криминал.
06.30 Сегодня.
06.35 Наши любимые животные.
06.40 Впрок.
06.50 Большие деньги.
07.00 Сегодня.
07.20 Впрок.
07.25 Карданный вал.
07.30 Сегодня.
07.40 Афиша.
07.50 Сериал «Дальнобой-

щики».
09.00 Сегодня.
09.30 Комедия «По семейным обстоятельствам». 2-я серия.
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «С вечера до полудня». 2-я серия.
13.00 Сегодня.
13.25 Криминал.
13.45 Ток-шоу «Просто Марина».
15.00 Сегодня.
15.30 Комедия «Бум-2».
17.35 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.40 Премьера НТВ. «Свобода слова».
20.10 Криминальная Россия. «Охота на слонов». 1-я серия.
21.00 Сегодня.
21.45 «Женский взгляд».
22.30 Комедия «Студентка».

СТВ

06.00 «Икс-мен». Мультсериал.
06.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
07.00 «Питер Пен». Мультсериал.
07.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
08.00 Международные спортивные новости на СТВ.
08.15 Новости СНГ.
08.30 «Дискавери» на СТВ.
08.50 «Виртуальный мир».
09.00 Триллер «Рикшот».
11.30 «Случайный свидетель».
12.00 Новости СТВ.
12.15 Информационно-по-

знавательная программа «Европа сегодня».
12.45 Программа «Лидер».
13.50 «Фаталлисты». Сериал.
15.00 Новости СТВ.
15.15 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
15.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
16.00 «Питер Пен». Мультсериал.
16.30 «Король Артур и рыцари без страха и упрека». Мультсериал.
16.50 «Ликбезпотребсоюз представляет...».
17.00 «Чертенюк». Теленовелла.
18.00 Новости СТВ.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
18.30 «Случайный свидетель».
19.00 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
19.15 «Вечерница».
19.30 Боевик «Точка падения».
21.35 «Секретные материалы». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24».
23.30 «Виртуальный мир».
23.45 Драма «Легенды Риты».
01.45 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

05.45 Дорожный патруль.
06.00 Сейчас.
06.10 День за днем.

06.30 Сейчас.
06.40 День за днем.
07.00 Сейчас.
07.15 Тушите свет.
07.30 Сейчас.
07.40 День за днем.
07.50 Назло.
08.00 Сейчас.
08.25 «Вы — очевидец».
09.10 Телемагазин в Минске.
09.20 Телемагазин в Минске.
10.00 Сейчас.
10.25 Сериал «Тело и душа».
11.45 Сериал «Следствие ведут знатоки».
13.10 Телемагазин в Минске.
13.25 «Опасный мир». Программа Андрея Норкина.
14.00 Сейчас.
14.25 Дорожный патруль.
14.35 Телемагазин в Минске.
14.50 100 чудес света. «Красавица и чудовище. История леопарда».
16.00 Сейчас.
16.35 Сериал «Бандитский Петербург».
17.40 Дорожный патруль.
18.00 Сейчас.
18.45 Сериал «Бандитский Петербург».
20.00 Сейчас.
20.35 Тушите свет.
20.45 «Забывший полк».
21.40 Чемпионат России по хоккею с шайбой. Спартак—Крылья Советов.
23.10 Фильм «Массажистка-2».
01.00 Дорожный патруль.

Суббота,
15 сентября

БТ

7.00 Новости.
7.10 Искусство. Духовная программа.
7.40 Сериал «Река надежды» (Франция). 3-я серия.
8.35 Белорусская двадцатка.
9.00 Новости.
9.15 Экран индийского кино. «Влюбленный воришка». 1-я серия.
10.50 Ваше лото.
11.30 Королевская охота.
11.55 Дач мечты. Передача для дачников.
12.25 «Максим Галкин и друзья». Передача 2-я.
13.00 Видеофильм «Голоса». Часть 2-я.
13.25 Детективный сериал «Инспектор Шиманский» 2-я серия «Лицом к лицу».
15.00 Новости.
15.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.40 Здоровье. Тележурнал.
16.05 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Как один мужик двух генералов прокормил». «Тараканщик». «Аист». «Генерал Толтыгин».
17.15 Детективный сериал «Сыщики» 2-я серия.
18.10 Судьба человека. «Дорофей Жуков».
18.35 Из достоверных источников.

19.00 Новости.
19.25 КВН. 1/3 финала Евровизии.
21.00 Панорама.
21.45 Спорт-курьер.
21.55 Тайные пружины политики. Авторская программа Юрия Азаренка.
22.20 Д.Траволта и У.Турман в гангстерской пародии К.Тарантино
«Криминальное чтиво» (США).
0.50 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.10 «Слово пастыря».
07.25 «Звездный час».
07.50 «Миказл Таривердиев. Мгновения».
08.50 «Библиомания».
09.00 Новости.
09.10 «Смехопанорама».
09.45 «Смак».
10.05 «В мире животных».
10.45 «Здоровье».
11.30 «Чтобы помнили...» Всеволод Ларионов.
12.10 «Ералаш».
12.25 «Дневной киносеанс». Музыкальная комедия «Летние сны».
14.00 Новости.
14.10 «Миссис Брэдли. Лавры и яд». Худ.фильм.
15.05 «Дисней-клуб». «Все о Микки Маусе».
15.30 «Документальный детектив». «Шампанское для покойника». Дело 2000 года.
16.00 «Большая стирка».
17.00 Новости.
17.15 «Ускоренная помощь». Сериал.

17.50 Романтическая комедия «Римские каникулы».
20.00 «Время».
20.35 Боевик «Максимальное ускорение».
22.30 «Коллекция Первого канала». Психологический триллер «Змеиный источник».
00.20 Концерт Земфиры.

РТР

07.00 «Папа, мама, я — спортивная семья».
07.45 «Телепузики».
08.10 «Золотой ключ».
08.30 Детективная комедия «Князь Удача Андреевич».
09.50 «Сам себе режиссер».
10.25 «Сто к одному».
11.15 «Доброе утро, страна».
12.00 «Затерянный мир» Худ.фильм.
13.00 «Вести».
13.20 «Дневной сеанс». Детектив «Пять минут страха».
15.00 «Бенефис Ирины Аллегровой».
17.00 «Моя семья». «Проблемы молодых людей, или Мальчишники».
17.55 «Аншлаг».
19.00 «Вести».
19.25 «Зеркало».
20.00 «Вечерний сеанс. Премьера». Комедия «Свадебный переполох».
22.05 «Последний сеанс. Премия Британской киноакадемии». Мистическая драма «Интервью с вампиром».
00.25 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Ита-

лии. Квалификация. Трансляция из Монца.
01.35 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

09.05 «Тайна Третьей планеты». Мультфильм.
09.55 «Мой цирк».
10.20 «Бабушкины рецепты».
10.35 Герой новой программы из цикла «Золотой пьедестал».
11.00 «Графоман».
11.25 «Век кино». Киноповесть «Наш дом».
13.00 «Илья Муромец». Мультфильм.
13.10 «Архитектурная галерея». «Сибирский конструктивизм».
13.30 «Новости культуры».
13.45 «Время музыки». Тележурнал.
14.10 Док.фильм М.Разбежиной «Подземка».
14.40 Антон Павлович Чехов. «Вишневый сад». Телеспектакль, 1976.
16.10 А.П.Чехов. «Вишневый сад». Телеспектакль. Часть 2-я.
17.30 Передача «Романтика романса».
18.00 «Сферы». Международное обозрение.
18.40 Во 2-й части программы «Корабль дураков» в саду «Эрмитаж», которая называется «Черный карнавал». Вячеслав Полушин расскажет о традициях Черного карна-

вала в Европе
19.20 Короткометражная драма «Молния».
20.20 «Блещ-клуб».
21.00 «Новости культуры».
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25Программа «В вашем доме».
22.05 Мелодрама «Любимая женщина механика Гаврилова».
НТВ
06.55 Анонс дня.
07.00 Сегодня.
07.20 «Улицы Сезам».
07.45 «Женский взгляд».
08.20 Без рецептов.
09.00 Сегодня.
09.15 Чистосердечное признание.
09.50 Большие родители.
10.20 Квартирный вопрос.
11.00 Сегодня.
11.20 Приключенческий фильм «Неуловимые мстители».
12.55 Мультфильм «Кентервильское привидение».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.00 Премьера НТВ. «В поисках утраченного».
15.00 Сегодня.
15.30 «Ох, уж эти дети!».
16.05 Комедия «Наравне с отцом».
18.25 Фильм «На грани безумия».
21.00 Сегодня.
21.55 Профессия — репортер.

22.50 Комедия «Вива, Мария!».
01.15 Премьера НТВ. «Кома».

СТВ

6.45 Музканал.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Симпсоны». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «Автопанорама».
9.00 Боевик «Точка падения».
11.15 «Свет и тень».
11.30 «Экзотика».
11.45 «Секретные материалы». Сериал.
12.45 «Перекресток». Музыкально-развлекательная программа.
13.05 Кулинарные рецепты от ресторана «Лесной».
13.20 Боевик «Танго над пропастью». 1-я серия.
15.15 «Кто я...».
15.30 «Здравствуй, доктор».
15.45 «Автопанорама».
16.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
16.30 «Джин Джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
17.00 «Баффи». Сериал.
18.00 Художественный фильм.
19.30 «Час пик».
20.30 Информационно-аналитическая программа «Тема дня».
20.45 Музыка на СТВ.
21.10 Боевик «Турбулент-

ность-2: Страх полета».
23.35 «Стремный городок Сауз Парк». Мультсериал.
0.10 Ночной музканал.
0.45 Музыкально-развлекательная программа «Ночной разговор с Алексеем Лушниковым».

ТВ-6 МОСКВА

06.00 Дорожный патруль.
06.15 Фильм «Пятнадцатилетний капитан».
07.45 Фильм «Поговори на моем языке».
08.05 Тушите свет.
08.20 «Сеть».
08.55 «Я знаю все!».
10.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери».
11.10 Фильм «Бледный всадник».
13.20 Телемагазин в Минске.
13.35 Дорожный патруль.
14.00 Сейчас.
14.30 «Опасный мир».
15.05 Фильм «Влюблен по собственному желанию».
16.50 Сериал «Бандитский Петербург».
18.00 Сейчас.
18.45 Сериал «Бандитский Петербург».
20.00 «Итого».
20.30 Фильм «Дело Румянцева».
22.25 Дорожный патруль.
22.45 Фильм «Любовь со смертью».
00.45 Новости.

Воскресенье,
16 сентября

БТ

7.00 Новости.
7.15 Сериал «Река надежды» (Франция). 4-я серия.
8.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Новости.
9.10 Экран индийского кино. «Влюбленный воришка». 2-я серия.
10.40 Телевитамины.
11.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.45 Мультфильм.
12.10 Худ.фильм-сказка. «Летние впечатления о планете «Z»-1-я и 2-я серии.
14.25 «Радуга над Витебском». Вокальный ансамбль «Пупурицы».
14.45 «И другие официальные лица».
15.00 Новости.
15.15 Мини-футбол. Республиканский турнир памяти А.Майского. Финал. 2-й тайм. Трансляция из спорткомплекса «Уручье».
15.45 Мир и мы.
16.10 Н.Мордюкова в мелодраме Н.Михалкова «Родня».
17.40 Криминальное дознание.
18.10 «Встреча в Троицком»

с Александром Домарацким.
18.40 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.10 Планета «АРТ».
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
20.50 Наше любимое кино. Г.Видин в кинокомедии «Женитьба Балзаринова» («Мосфильм»)
22.15 Спорт-курьер.
22.25 Детективный сериал «Жули Леско» 2-я серия.
23.55 «Максим Галкин и друзья». Передача 2-я.

ОРТ

07.40 «Дисней-клуб». «Русалочка».
08.05 «Ералаш».
08.15 «Ускоренная помощь». Сериал.
08.50 «Библиомания».
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 «Пока все дома».
10.05 «Сам с усами».
10.35 «Клуб путешественников».
11.15 «Утренняя почта».
11.50 «С легким паром!».
12.20 «Дневной киносеанс». Социальная мелодрама «Танцплощадка».
14.00 Новости.
14.10 «Миссис Брэдли. Шерстяная гадюка». Худ.фильм.
15.15 «Дисней-клуб». «Черный плащ».

15.45 «Ералаш».
15.50 «Живая природа». «Величайшее зрелище на Земле».
17.00 Новости.
17.20 «Спецрепортаж». «Бронепоезд особого назначения».
17.35 Криминальная драма «Мама».
19.35 Комедийный боевик «Час пик».
21.30 «Времена».
22.50 «Тысячелетие». Сериал.
23.45 «Линия кино». Триллер «Год опасной жизни».

РТР

07.05 «Папа, мама, я — спортивная семья».
07.50 «Русское лото».
08.40 «ТВ Бинго шоу».
09.15 «Аншлаг».
10.15 «Городок».
10.50 «Доброе утро, страна».
11.30 Приключенческая комедия «Джокер».
13.00 «Вести».
13.20 «Диалоги о животных».
14.05 «Вокруг света».
21.45 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Италии. Трансляция из Монца.
17.15 «Марсейка, 12». Сериал. «Бабье лето».
19.00 «Вести недели».
19.55 «Вечерний сеанс. Премьера». Комедийная мелодрама «8 1/2 долларов»

22.00 «Премьера». Драма «Правила боя».
00.10 «Последний сеанс». Эротическая комедия «Обнаженная в шляпе».
01.40 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

09.05 «Детский сеанс».
«Приключения Буратино». Мультфильм.
10.10 «Поет Н.Усенбаева».
10.35 Гость ток-шоу «На обшум».
11.00 «Тем временем».
11.30 «Век кино». Народная драма «Волница».
Фильм демонстрируется к 70-летию со дня рождения Руфины Нифонтовой.
13.10 «Власть факта».
13.30 «Новости культуры».
13.45 «Магия кино».
14.00 «Четырнадцатилетие. Рожденные в СССР». Док.фильм.
15.30 Балет Сергея Прокофьева «Золушка».
17.35 «Серый волк энд Красная шапочка». Мультфильм.
18.00 «Звездные годы «Ленфильма»».
18.40 В 3-й и заключительной части программы «Корабль дураков» в саду «Эрмитаж», которая называется «Цветной карнавал».
19.20 Короткометражная драма «Язык сердца»

19.50 «Собрание исполненной». Денис Мацуев.
Передача 2-я.
20.30 «Смехоностагия».
21.00 «Новости культуры».
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 Мелодрама «Звезда Фрэнки».
23.00 «Банкет», «Охота».
Мультфильмы для взрослых.

НТВ

06.55 Анонс дня.
07.00 Сегодня.
07.15 Фильм «Женский день».
09.00 Сегодня.
09.15 Криминальная Россия. «Охота на слонов». 1-я серия.
09.50 «Большой секрет для маленькой компании». Программа Л. Новоженкова.
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «Новые приключения неуловимых».
13.05 Мультфильм «Приключения барона Мюнхгаузена».
13.30 Служба спасения.
14.00 Премьера НТВ. «Своя игра».
15.00 Сегодня.
15.30 Док-шоу. Я и моя собака.
16.20 Фильм «Остров головорезов».
19.00 Намедни.
20.15 Куклы.
20.30 Триллер «Семь».
23.05 Журнал Лиги чемпио-

нов.
23.45 Фильм «Рим».

СТВ

06.45 Музканал.
07.15 «В гостях у Тофика».
07.30 «Симпсоны». Мультсериал.
08.00 «Час пик».
09.00 Комедия «Жандарм женится».
11.00 «Несчастный случай».
11.30 «Здравствуй, доктор».
11.45 «Лукино Висконти». Док.фильм.
12.45 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
13.20 Боевик «Танго над пропастью». 2-я серия.
14.55 «Ближний круг». Авторская программа Ксении Лариной.
15.30 «Кирова, 17».
15.45 «Киноафиша Минска».
16.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
16.30 «Джин Джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
17.00 «Баффи». Сериал.
18.00 Художественный фильм.
19.30 Информационная программа «168 часов Минска».
20.30 «Минск на перекрестке столетий».
20.45 Музыка на СТВ.
21.15 Фильм ужасов «Крик-2».
23.50 Ночной музканал.

Двадцать лет белорусские дети засыпают под «Калыханку»

За эти годы сменилось много кукол — ведущих передачи, но о них не забыли. Взрослые до сих пор помнят и Деда Бородеда, и Буслика, и Тимошку. Возможно, кто-то из этих персонажей вновь вернется на экран...

Наталья МУХА

Детская передача «Калыханка» — один из самых удачных проектов Белорусского телевидения. Так считают профессионалы и просто зрители. А иначе не дожидаясь бы она до такого возраста — в этом году «Калыханке» уже двадцать лет. Первая передача вышла в эфир в январе 1981 года. Ее смотрят дети всех возрастов, мамы и папы, бабушки и дедушки.

На протяжении 20 лет менялось и оформление студии «Калыханки», и ее ведущие. В этом году передача опять преобразилась: появились новые куклы, красочная мультипликационная заставка, колыбельная песенка зазвучала по-новому. «Калыханку» теперь ведут лисичка Яна, медвежонок Топа и художник Сан Малаванч.

Образы ведущих искала очень долго, много лет экспериментировали. Иной раз эксперименты были не совсем удачными, куклы получались непривлекательными для маленького зрителя. Очень сильно ругали, например, поросенка Сеню. Родители малышей находили его просто ужасным. Взрослые говорили, что поросенок должен быть такой, как в «Спокойной ночи, малыши!»: глазки-бусинки, хвостик крючком. Московский Хрюша, конечно, был хорош, но нельзя ведь было создавать его двойника на Белорусском телевидении. Можно было сделать только еще лучшего Хрюшу. Но лучшего все не получалось.

А вот сегодняшние лисичка Яна и медвежонок Топа понравились и взрослым, и детям. Куклы живут в дружной, заботливой семье.

Рассказывает руководитель студии «Калыханка» Елена Сергеевна ФУРЦОВА.

— Елена Сергеевна, чем «Калыханка» руководствуется при создании кукол?

— Мы всегда хотим, чтобы кукла была детской. Знаете, бывает, ребенок увидит куклу в магазине и говорит маме: «Хочу!». Кукла становится настолько любимой, что ребенок с ней и спит, и в детский садик с собой берет. Малыш хочет прижать ее к себе и не отпустить. Вот такого героя-друга мы и стремились создать.

«Калыханка» даже искала мастеров-кукольников в Москве. Я сама лично ездила туда. Но предлагаемые московские куклы больше подходили для шоу-представлений, но



Елена ФУРЦОВА и ее ассистентка: куклы, как и дети, любят, когда с ними играют

никак не для «Калыханки», где общение с малышом должно быть домашним, теплым.

И тут в нашем кукольном театре нашлись три замечательных мастера: Владимир Николайчик, Наталья Кудашкина и Галина Пылило. Они и создали лисичку Яну и медвежонок Топу. Уже на стадии разработки эскизов я почувствовала, что персонажи понравятся малышам. Вообще, куклы всегда получаются похожими на своих создателей. У мастера-кукольника должна быть хорошая, добрая энергетика, и она обязательно передается кукле.

— Сколько стоит изготовление кукол?

— Куклы обходятся нам недешево, около 300 у.е. Ведь они делаются с полной механикой: работают глазки, ротик, ручки. В Москве нам предлагали изготовить куклы за 500 у.е.

— Новые куклы стали более совершенными?

— Каждая кукла у нас сейчас в двойном экземпляре.

Одна — перчаточная, без ножек. Актер одевает ее на руку. Вторая кукла — марионетка, с ножками и ручками. Она может приседать, плясать, топтать. Наши куклы стали более живыми и поэтому более совершенными.

— Как вы узнавали об отношении детей к куклам?

Для этих целей проводятся конференции с телезрителями, зрительские опросы. И люди имеют возможность высказать свое мнение. На адрес передачи также приходят письма и звонки. О том,

что нашего поросенка Сеню дети боятся, мы узнали сразу же из писем их родителей. Хотя наша команда любила Сеню. Ведь родители любят своего ребенка, каким бы он ни был. А Сеню мы считали нашим общим ребенком.

— Лисичка Яна и медвежонок Топа станут постоянными персонажами «Калыханки»?

— Думаю, так и будет. Первые наши герои — Тимошка и Буслик — продержались на экране 10 лет. Мы от них отказались потому, что куклы состарились, стали рассыпаться на глазах. Решили сделать что-то новое. Пустились в поиски. И наконец нашли. В перспективе планируем создать еще два новых персонажа: проказника-волчка и зайку-буслика.

— «Калыханка» теперь начинается и заканчивается по-новому. Кто приложил к заставке свои золотые руки?

— Раньше финальной песней передачи была сборка из диснеевских мультфильмов. Но хотелось сделать свое, оригинальное видео. Известный белорусский создатель мультфильмов Игорь Волчек со своей группой мультипликаторов придумал оригинальный анимационный сюжет песни. Добавились шумовые эффекты: монетки в песенке звенят, как настоящие, слышно, как кто-то зевает, хлопает дверь и т.д.

— Мое поколение до сих пор помнит Деда Бородеда. Куда он пропал?

— Это в самом деле был очень хороший фольклорный персонаж. Он рассказывал белорусские

сказки, легенды, тем самым знакомил детей с творчеством народа. Дед Бородед был первой настоящей телевизионной куклой. Его устройство было довольно сложным. Бородеда водили три человека. Актеры надевали костюмы и маски, маскируясь под фон, на котором снималась передача. Затем на задний план отснятого материала накладывали, например, изображение леса. Озвучивать Бородеда тоже было сложно. Поэтому передачи с участием этого персонажа выходили в эфир только 2 раза в месяц.

Со временем кукла истрепалась так, что реставрации уже не подлежала. Может быть, когда-нибудь

мы к Деду Бородеду и вернемся.

— Жаль, что «Калыханка» не идет по выходным дням. Как так вышло?

— Более двух лет назад так решили взрослые дяди и тети, которые тогда руководили нашей телерадиокомпанией. Первое время в редакцию звонили возмущенные родители, потому что их малыши не хотели ложиться спать, все ждали любимую «Калыханку». Мы объясняли, что это от нас не зависит. И многие мамы и папы, насколько нам известно, стали записывать передачу на аудио- и видеоманитроны, чтобы включить малышу колыбельную перед сном в выходной день. Мы до сих пор не теряем надежды, что нынешнее руководство телевидения в конце концов поймет необходимость передачи для детей и в выходной день и предоставит нам ежедневный эфир.

— Елена Сергеевна, наверно, обидно бывает, когда из-за трансляции футбольных матчей «Калыханку» иногда отменяют?

— Нам обидно, а как-то ребенку... Мы хотим вырастить отзывчивое поколение. Но как дети могут научиться уважать других, если их, маленьких, «пробрасывают» сами же взрослые.

Сегодня «Калыханка» и «Мультиклуб» — единственные передачи для детей на БТ. А хотелось бы, чтобы появилась утренняя программа для детей, где наши герои разбудят малыша, скажут ему: «Доброе утро! А это мы!»

Кстати

Российских Хрюшу и Степашку обновляют раз в два года. Каждый из мастеров-кукольников привносит в куклу что-то новое, отчего с каждым годом они чуть-чуть меняются. И, получается, что у каждого поколения свой Хрюша. Как признаются сами создатели московской программы «Спокойной ночи, малыши!», между Хрюшей 20-летней давности и нынешним — разница большая. Если поставить рядом этих двоих поросят, то, пожалуй, ни одной общей черты в их внешнем облике уже и не отыщешь.

Из истории

Двадцать лет назад «Калыханку» придумали Нина Вячеславовна Шоба и Геннадий Николаевич Буравкин. Эта была первая детская передача на Белорусском телевидении. Название программы родилось у Геннадия Буравкина от белорусских слов «закалыхать, калыхать, калыска». Сам Геннадий Николаевич успел призабыть, что он является автором названия: мол, тогда все вместе придумывали и не делили на мое-твое.

Текст песенки-калыханки тоже написал Геннадий Буравкин, музыку — Василий Раинчик.

Первой исполнительницей колыбельной была Ядвига Поплавская. Потом песенку исполняли Ирина Дорофеева, Лика Ялинская. Сейчас малыши ложатся спать под колыбельную в исполнении солистки Виктории Олешко.

Совет

взрослым

Смотрите «Калыханку» вместе со своими детьми. Как утверждают психологи, эта передача очень хорошо снимает стресс.

В последнюю минуту

Умер Валерий Скворцов

Ирина ГЕРМАНОВИЧ

В четверг, 6 сентября, в возрасте 55 лет скоропостижно скончался председатель Национальной государственной телерадиокомпании Валерий Скворцов.

В ночь со вторника на среду он был срочно госпитализирован с сердечным приступом в реанимационное отделение лечкомиссии. Была произведена полная диагностика, которая показала, что больному необходима экстренная помощь специалистов-кардиологов. С диагнозом аневризма аорты он был доставлен в институт кардиологии 4-ой клинической больницы. К несчастью, спасти Валерия Александровича не удалось.

Его смерть для работников телерадиокомпании явилась полной неожиданностью. Накануне его назначения на должность председателя НГТРК, он прошел комплексное обследование в лечкомиссии и в целом никогда не жаловался на боли в сердце. По словам работников компании, еще в понедельник, 3 сентября, Валерий Александрович прекрасно себя чувствовал, активно общался с коллегами, шутил. Во вторник он присутствовал на незапланированной встрече Лукашенко с избирателями во Дворце республики, а вечером ему стало плохо...

Интересно, что вскоре после своего назначения он пришел к выводу о необходимости финансовой проверки деятельности компании. Выяснив в Министерстве труда, что в штатном расписании должности генерального продюсера не существует, он предложил Е.Хрусталеву искать другую должность. В противном случае Хрусталева может покинуть телерадиокомпанию по собственному желанию. Очевидно, проблемы НГТРК не могли пройти бесследно.

ВЫТОКІ

Рыцарі восстанавяць Друцкі замак

А в минувшие выходные они брали его штурмом



Доблестные тамплиеры заняли оборону у стен Друцкого замка

Ирина БУТ-ГУСАИМ

В небольшую уютную деревеньку Друцк, расположенную в Толочинском районе на Витебщине, на три дня вернулось былое величие. Ведь когда-то Друцк — крупный старинный город Полоцкой земли вполне мог соперничать с такими городами, как Минск и Вильно. А Друцкое княжество в XII-XVI веках было богатым и могущественным.

В минувшие выходные на высокой горе у реки Друть вырос деревянный замок (вернее, его фрагмент) — такой же, как стоял здесь в далеком XII веке. Он был выстроен специально к юбилею по сохранившимся старым эскизам. Издавна Друцк и его окрестности являлись спорными территориями, на обладание которыми претендовали крупнейшие славянские княжества. Поэтому за все время своего существования Друцкий замок становился свидетелем многочисленных кровавых столкновений своенравных полоцких, киевских, смоленских и московских князей. Стены и башни замка неоднократно предавались огню, а потом восстанавливались, чтобы снова отражать на-

падения воинственных соседей.

Неподалеку от легендарного замка был разбит необычный лагерь. Здесь в шатрах жили тамплиеры, шотландцы, госпитальеры, викинги, съехавшиеся в тысячелетний Друцк со всей Беларуси, Польши и России. Назвали рыцари свой фестиваль — “Седая легенда”.

В первый день праздника в освещенной старейшей белорусской церкви Святой Богородицы состоялась церемония венчания сэра Конрада из минского “Ордена Северного Храма” и его дамы сердца, а потом — рыцарский свадебный пир. Рыцари оспаривали пальму первенства на турнирах, во время постановочных сражений и бугурта, причем сражались они по-настоящему. На шлемах и щитах после боев появлялись внушительные вмятины, дыры и зазубрины, а земля окроплась кровью. Дамы восторгались победившими в сражении воинами и оплакивали погибших на ристалище, утирая слезы батиновыми платочками... Но наибольшее количество зрителей собралось у подножья замковой горы во время импровизированной осады Друцкого замка, которая стала кульминацией праздника.

Руководил сим действием магистр “Ордена Северного Храма” Готфруа де Монмерайль. Для взятия замка рыцари использовали не только катапульты и баллисты, но и семиметровый требушет — средневековую метательную машину огромной мощности, способную бросать шестикилограммовые снаряды на расстояние более 150-ти метров. Благодаря тамплиерам из Польской командории “Ордена Северного Храма” и рыцарям из клуба “Княжий Гуф” вражеской армии не удалось захватить замок. Зрители ликовали. Правда, нападавшие воины из клубов “Копье”, “Берестейский Хоругвь”, “Рыцарский род Снежного Барса” сражались не менее самоотверженно. В общем, все получилось, как у классика: “была одета пышно рать, и было рыцарям подстать великолепье их забав”.

Событием для жителей Друцка стал приезд Митрополита Минского и Слуцкого Филарета Патриаршего Экзарха всея Беларуси. Владыка освятил возрожденную церковь Святой Богородицы и огромный камень, установленный на высоком холме недалеко от Друцкого замка. На этом камне высечена надпись из текста Друцкого евангелия — древнего рукописного памятника восточнославянской письменности XIV века. Надпись свидетельствует о том, что церковь Святой Богородицы появилась “въ граде во Дрютьске” в 1001 году.

Отныне этот камень станет символом древнего города. “Божие благословение граду сему и всем живущим в нем”, — пожелал Митрополит Филарет.

Те, кто не смог побывать в Друцке в этом году, не отчаивайтесь. Рыцари минского “Ордена Северного Храма” собираются полностью реконструировать Друцкий замок. Он станет местом проведения ежегодных фестивалей и пленэров, а также туристическим центром, где посетители смогут увидеть, как жили и воевали наши предки.



В ожидании битвы...



У Прекрасной Дамы взор печальный — вернется ли воин домой?

КНИЖНАЯ ПАЛИЦА

Некалькі слоў пра паштоўкі



Тамара ЗАПОЛЬСКАЯ

Альбомы, буклеты, паштоўкі ніколі не залежваюцца ў кніжных крамах. Наадварот, гэтай друкаванай прадукцыі не хапае. Асабліва попыт на яе ўзрастае летам, калі ў Беларусь прыязджае шмат замежных турыстаў і гасцей. Ды і нашы суайчыннікі, калі збіраюцца за мяжу, стараюцца ўзяць з сабой хаця б камплект паштовак, каб у людзей, да якіх яны едуць, было ўяўленне пра край блакітны і таямнічы, пра нашу Бацькаўшчыну.

Паштоўка — гэта не толькі картка з якой-небудзь выявай. Па іх, паштоўках, можна чытаць гісторыю краіны, горада, вёскі, маленькага мястэчка ці нават адной канкрэтнай царквы, касцёла, синагогі ці мусульманскай мячэці.

Калі на падрыхтоўку і выпуск фотаальбомаў патрэбны вялікія сродкі (шмат каштуе колерападзел і папера вышэйшага гатунку), то адзінак паштоўкі можна друкаваць нават на астатках паперы.

Выдавец Святлана Казлюк толькі што выпусціла камплект паштовак “Архітэктурная спадчына Беларусі”, які змяшчае 17 відаў розных куткоў краіны. Укладанне, тэкст і здымкі — вядомага фотамайстра Георгія Ліхтаровіча. Уступнае слова напісана на беларускай, рускай, англійскай і нямецкай мовах. Выйшаў гэты набор у самы пік турыстычнага і адпуснага сезонаў. Таму тыраж — 8 тысяч экзэмпляраў — хутка знайшоў свайго пакупніка. У камплект адабраны краявіды з розных куткоў Беларусі. Геаграфія надзвычай шырокая: ад Мінска да Віцебскай вобласці, ад касцёла святой Тройцы ў вёсцы Засвір на Міншчыне да палаца Румянцавых-Паскевічаў у Гомелі.

Здаўна культывавы збудаванні ўзводзілі на самых высокіх месцах. Так і касцёл Найсвяцейшай Дзевы Марыі стаіць у Заслаўі на ўзгорку. У час Вялікай Айчыннай вайны касцёл быў амаль поўнаццю разбураны. Толькі нядаўна яго адрэстаўравалі і вярнулі католікам. Здымак Мірскага замка зроблены з вышыні птушынага палёту, відаць, з самалёта. Таму выглядае замак на паштоўцы па-новаму.

Белая тынкоўка дэкору цудоўна гарманіруе на многіх паштоўках з чырвонай цаглянай муроўкай. Здаўна спалучэнне гэтых колераў было традыцыйным у беларусаў.

Пасля прагляду камплекта паштовак хочацца заглянуць у энцыклапедыю, каб больш даведацца пра той ці іншы помнік культуры. Мураваны летаніс на Беларусі распачаўся каля 1000 гадоў назад. У XII стагоддзі ў Гародні ў гонар першых усходнеславянскіх святых Барыса і Глеба была ўзведзена царква, якая мае яшчэ назву Каложская. У XIII стагоддзі дойлідства набыло абарончы характар. Заходнія межы Беларусі апаясалі замкі. А магутныя вежы, накіраваныя Камянецкай, з тоўстымі сценамі, прарэзанымі байніцамі ахоўвалі ад нападу ворагаў. Да канца XVI стагоддзя культывавы пабудовы служылі адначасова крэпасцямі. Але час ішоў. На прыкладзе жылой рэзідэнцыі княжацкага роду Радзівілаў у Нясвіжы можна прасачыць, як замак пераходзіў ад аднаго ўладальніка да іншага, пераходзячы ў палачыны.

Мінулыя стагоддзі шчодро рассявалі на нашай зямлі дзівосныя архітэктурныя збудаванні. Царква святой Ганны ў Стоўбцах, Свята-Мікалаеўская царква ў Магілёве, касцёл Найсвяцейшай Дзевы Марыі ў вёсцы Хоўхлава, вежа-брама кляштар бенедыкцінак у Нясвіжы, ратуша з гадзіннікавай вежай у Віцебску і інш. Гэта толькі тое, што падобна ў камплект паштовак.

Многія культывавы збудаванні руйнаваліся, гарэлі, зноў узнаўляліся ў перабудаваным выглядзе. Але многае з нашай архітэктурнай спадчыны страчана беспаваротна, таму мы павінны шанаваць тое, што засталася. Менавіта дзеля гэтага і распачата выданне паштовак з выявамі помнікаў старажытнага дойлідства.

Варта адзначыць грамадска-мастацкае афармленне вокладкі, якую зрабілі Валерый Рагалевіч і Аляксей Пятроў. Усе паштоўкі, што ўвайшлі ў камплект, у паменшаным выглядзе вынесены на ўнутраную і знешнюю старонкі вокладкі. Добра прадуманы дызайн кожнай паштоўкі. На іх адваротце на шэрым фоне ў якасці афарміцельскіх элементаў выкарыстана карта Беларусі, а збоку эмблема са словамі “Мая Радзіма — Беларусь”.



Алексиевич будет голосовать за перемены!

Оксана ЯНОВСКАЯ

Как о любом известном человеке, о Светлане Алексиевич ходит множество легенд. Дескать, и надменна она, и душит всех своей "звездностью". А что уж говорить о том, что человек она весьма обеспокоенный. А еще в личную жизнь никого не пускает.

Мне повезло. Кажется, я знаю настоящую Светлану Алексиевич. Совершенно не страдающую "звездной" болезнью. Она обладает редчайшим даром в наше время — ей интересен человек. Тот самый маленький человек, чьи исповеди мы читаем в ее книгах. А еще Светлана Александровна доброжелательна к коллегам, интересуется их творчеством.

Нас всех в молодости пинали ногами. Повзрослев, мы мстили за это другим молодым. И лишь немногим дано помнить свои переживания, неудачи юного возраста и с пониманием относиться к нынешним молодым. Алексиевич это удается. Может, поэтому, по ее собственному признанию, она чувствует себя гораздо моложе.

Светлане Александровне интересна жизнь во всех ее проявлениях. Будем честны, она достигла такого уровня известности и благосостояния, когда можно жить абсолютно спокойно. Не генерировать никаких идей, просто отдыхать. Но как говорит племянница Светланы Александровны, "Ты, тетя, конечно, классик, но слишком живой".

Мы сидим на уютной кухне Светланы Александровны, пьем кофе, обсуждаем книгу ее соседа Евгения Будинова "Дураки". Вспоминаем поездку в Бобруйск под эгидой неформального клуба "Круг жизни". И я спрашиваю о поездке в Гомель.

— Вы помните, как легко, свободно люди общались в Бобруйске. В Гомеле все совсем иначе. Встреча началась с того, что нам (а в этот раз поехали Владимир Орлов и Лявон Борщевский) рассказали о запрете предоставлять зал. Более того, городские власти настоятельно рекомендовали журналистам не писать об этом мероприятии. Представляете, под таким давлением живут в этом городе, если писателям местные власти устроили настоящий бойкот? Я вообще удивлена, что та встреча в Гомеле в конце концов все-таки состоялась.

— А кто пришел на встречу: интеллигенция, представители партий и движений, рабочие, пенсионеры?

— Собрался полный зал. Очень интересные, умные, интеллигентные люди. Сначала было проведено анкетирование. И судя по ответам можно предположить, что пришла местная элита. Было много молодых людей, они пришли сразу после участия в "Цепи неравнодушных людей", но меня поразило подавленное настроение даже у этих людей. Присутствовала жена профессора Бандажевского, и я сказала, что восхищаюсь этим человеком. Во всяком слу-

чае, когда придут новые времена, ему не будет стыдно, он прошел свой путь до конца. Тут же пришла мне довольно агрессивная записка, к нему, как я поняла, очень неоднозначное отношение.

— Вас эта поездка разочаровала?

— Скорее убедила, что нужно ехать, говорить с людьми. Я считаю, что надо наращивать вокруг себя пространство личностей. Чтобы было где работать нашим идеям. Пока они не работают по причине невосприимчивости.

Смысл всех этих встреч в том, чтобы именно интеллигенцию собрать вместе, дать ей ощущение, что она не одинока. В это переходное время важно сохранить себя как личность и профессионала, не поддаться депрессии. С интеллигенци-

Я никак не могу понять, почему люди ориентируются на то, что где-то хуже, чем в Беларуси... Ведь в мире гораздо больше мест, где значительно лучше. Но белорусы почему-то в ту сторону не смотрят...

ей надо говорить, потому что она должна нести большую ответственность за то, что происходит. Жалко, что у нее это плохо получается. Хотелось, чтобы на наши встречи приходили рабочие, продавцы, парикмахеры...

— Было ли все-таки что-нибудь хорошее в Гомеле?

— Было много желающих приобрести книги Владимира Орлова. Это здорово. Причем в основном молодежь, и это вселяет надежды.

— Как сильно отличаются минчане и люди, живущие в областных городах и районах?

— Люди в регионах предоставлены сами себе. Им катастрофически не хватает информации. Боюсь, что поздно о них вспомнили. В принципе, и в столице, и в регионах все время все говорят о выживании: вот мы бедные. Нельзя на это поддаваться. Потому что власти выгодно, когда человек фиксируется на своем унижении бедностью и уже больше ничем не занимается.

— Люди в регионах предоставлены сами себе. Им катастрофически не хватает информации. Боюсь, что поздно о них вспомнили. В принципе, и в столице, и в регионах все время все говорят о выживании: вот мы бедные. Нельзя на это поддаваться. Потому что власти выгодно, когда человек фиксируется на своем унижении бедностью и уже больше ничем не занимается. Но дело даже не в том, что нет денег и приходится выживать. Причина глубже. В Польше во времена "Солидарности" люди тоже считали копейки, но они чувствовали себя поляками и хотели жить иначе. У нас нет желания быть белорусами, нет стержня, на котором человек может строить свое пространство. Это может быть национальное, религиозное чувство, или может быть чувство гуманитарного человека. Я не помню разговоров о каких-то се-



Фото Владимира ШЛАПАКА

рьезных вещах среди интеллигенции: все говорят или о политике, или о выживании. Я давно не слышала разговоров о литературе или о любви и смерти...

— Светлана Александровна, вы много ездите по миру и можете посмотреть на белорусов со стороны...

— За 7 лет общество заметно поглупело. И это неспроста. Любое состояние общества умелые политики легко провоцируют. Помните, во времена Белорусского Народного фронта и Шушкевича мы все как бы поумнели. Стали интересоваться всем, что происходит в стране, читать, обсуждать... А сегодня — поглупели, стали безразличными и агрессивными. Общество овладело пораженческие настроения, мы все время чувствуем себя бессильными и беспомощными, мы на отшибе и в результате мы парализованы. С этими ощущениями надо рас-

Я давно не слышала разговоров о литературе или о любви и смерти. Все говорят или о политике, или о выживании. Общество в последнее время заметно поглупело

статься, если мы хотим что-то поменять.

— Известно, что ваши книги изданы в двадцати странах мира. Какие это страны и каков тираж изданных там книг?

— Это все европейские страны. Весь тираж я не знаю. Но, например, во Франции "Чернобыльская молитва" стала бестселлером и издана пятидесяти тысячным тиражом. По западноевропейским меркам это большой тираж. Издаются мои книги

и на востоке: в Китае, Вьетнаме, Японии, в азиатском регионе — в Индии.

— А как часто интересуются вами белорусские издатели?

— Похоже, что не часто. При содействии благотворительных фондов тиражом полторы тысячи была издана "Чернобыльская молитва". Парадокс, но мои книги завозятся в Беларусь из России. Очевидно, поэтому их цена достаточно высока. Я знаю, что многие люди хотели бы иметь последнюю книгу ("Цинковые мальчики" и "Чернобыльская молитва" под одной обложкой), но не могут позволить себе безболезненно потратить на книгу что-то около шести тысяч рублей... Да разве только в книгах люди себе отказывают? К сожалению, белорусам не доступны многие элементарные вещи. Я никак не могу понять, почему люди ориентируются на то, что

где-то хуже, чем в Беларуси... Ведь в мире гораздо больше мест, где значительно лучше. Но белорусы почему-то в ту сторону не смотрят...

— Наверное, у вас спрашивали, за кого будете голосовать...

— Конечно, за единого кандидата от демократических сил. Я недавно зашла с приятельницей в магазин, там по телевизору транслировали выступление Владимира Гончарика. Оно произвело на меня хорошее впечатление. А главное — люди не расходились, слушали, спорили, обсуждали. Это внушило в меня определенный оптимизм. Выбирая нового президента, мы выбираем новую жизнь. Я надеюсь, люди сумеют понять, что глупо голосовать за прошлое.

МНЕНИЕ НАРОДА

Валентина Антоновна, пенсионерка:

— Не читала и читать не буду. Мне рассказывали: она ходит, все выпрашивает у людей. Всякие гадости выпрашивает, потом записывает и продает за доллары. Это плохая писательница. Надо писать о жизни, а она все только о плохом. И доллары все загребают.

Василий Васильевич, офицер милиции:

— Я читал "Цинковых мальчиков" и "Чернобыльскую молитву". Про первую книгу ничего не скажу, я там не был. А "Молитва"... Я сам был в 1987 году в зоне ЧАЭС, потому могу оценить. Все точно описано. Особенно удачно расставлены акценты. Это уже она, писательница, сама подчеркнула, а не рассказчики. Может, она даже сильнее как психолог, чем писатель. Во всяком случае, равнодушных после прочтения ее книг нет.

Татьяна Ивановна, учительница:

— Знаете, другие приукрашивают действительность, а она наоборот сгущает краски. Я читала пару книг.

Ирина, студентка-первокурсница:

— А кто это? Я не знаю такой и книг таких не знаю.

Елена Николаевна, менеджер СП:

— Я восхищаюсь ей! Талантлива, умна, богата! Здорово, что у нас есть хоть одна такая женщина! Я, конечно, рыдала, когда читала "Чернобыльскую молитву". Но когда бываю за границей, то на вопрос "Беларусь — это Лукашенко?" всегда отвечаю: "Беларусь — это Быков и Алексиевич". Сразу начинают уважать.

Таисия Антоновна, рабочая:

— У меня работа, дети и дача. Мне не до книг. Но про эту слышала. Она описывает всякие страхи про войну, Чернобыль. У нас никто это не читает, так она нашла интересующихся за границей.

Светлана, врач:

— Мне не очень нравятся ее книги, хотя без слез и не прочитаешь. Она пишет о нас таких, какие мы есть. Еще люблю читать интервью с ней. Умная женщина, мыслит конструктивно и по-европейски. Денег ее не считают, но уверена, что она их заработала честно. Дай Бог всем так работать и зарабатывать.

Татьяна Дмитриевна, кинооператор:

— Светлана молодец. Талантливая писательница, милый человек. И очень людям помогает.

Виктор Павлович, пенсионер:

— И где эти Быков и Алексиевич? Должны сейчас быть в Минске и сказать народу, за кого голосовать. Почему они ушли от борьбы? Книжку Алексиевич у меня "зачитали", а новую купить не могу: дорого. Пенсии хватает только на квартплату и еду.

Геннадий Николаевич, водитель "дальнобойщик":

— Мне обидно, что мы за люди: в Минске Алексиевич не знают, в Германии и Франции знают и высоко ценят. Тут, дома, еле книжку нашел. Думал, придется французский или немецкий изучать, чтобы прочитать белорусскую писательницу.

СПРОСИТЕ — ВАМ ОТВЕТЯТ

Рубрику ведет Валентина ПРЯНИШНИКОВА,
тел. (017) 223-96-42

Должность госслужащего — для гражданина РБ

Я гражданин России, четыре года живу в Беларуси, есть вид на жительство, жена — гражданка РБ. Столкнулся с такой проблемой: не берут на работу госслужащим. Хочу работать программистом, а это должность госслужащего. Может, есть какие-то поправки в законе?

О. СПИРИДОВИЧ, г. Минск

По информации Комитета по занятости населения, на основании ст.ст. 7,8 Закона "Об основах службы в государственном аппарате" работу госслужащего, действительно, могут получить только граждане Республики Беларусь. Иностранцы граждане и лица без гражданства могут лишь привлекаться для работы в госаппарате в качестве консультантов и экспертов.

Поэтому для получения работы госслужащего вам необходимо в обязательном порядке получить гражданство РБ.

Положения нет, есть Кодекс

Существует ли типовое Положение о Комиссии по трудовым спорам?

Г. КОМАРОВ, г. Новополоцк

Такого Положения нет. Организация и порядок деятельности Комиссии по трудовым спорам регламентируется ст.ст. 233-240, 242, 247-250 Трудового кодекса РБ.

Если учитель — инвалид

Работаю учителем в средней школе. В декабре 2000 года мне установлена 3-я группа инвалидности. В заключении об условиях и характере труда записано следующее: "Может выполнять работу с учетом профнавыков без длительного стояния и ходьбы при неполном рабочем дне (или с дополнительным выходным)". Хотелось бы узнать, имеет ли право администрация школы отказать мне в дополнительном выходном (учебная нагрузка составляет 16-17 часов в неделю), мотивируя отказ тем, что у меня, как и у всех учителей школы, есть методический день.

С. ФОРИНО, Вилейский р-н

В соответствии с "Перечнем педагогических работников, которым устанавливается сокращенная продолжительность рабочего времени", утвержденным постановлением Министерства образования Республики Беларусь 6 июля 2001 года № 41, учителям всех специальностей установлена норма педагогической (преподавательской) работы на ставку 18 часов. По заключению МРЭК наниматель должен был установить Вам неполный рабочий день или предоставить дополнительный выходной день. Поскольку Вам установлена неполная учебная нагрузка (16-17 часов), наниматель уже выполнил рекомендации, выданные ему МРЭК.

Что касается методического дня, то в соответствии с пунктом 5.1. "Типовых правил внутреннего трудового распорядка для работников общеобразовательных учреждений Республики Беларусь" педагогическим работникам, имеющим нагрузку не более полторы ставки, предусматривается один день в неделю для методической работы по повышению квалификации. Порядок предоставления и использования методического дня устанавливается директором по согласованию с профсоюзным комитетом. Таким образом, методический день — это рабочий день, и нельзя отказывать работнику в предоставлении ему выходного дня, мотивируя тем, что он имеет методический день.

Сколько работать

в санаторном детском саду

Просим уточнить продолжительность рабочего дня для воспитателей санаторных детских садов с малыми и затухающими формами туберкулеза. Дело в том, что с преобразованием нашего сада в санаторный всем работникам был увеличен отпуск, они получают доплату за тубвираж, а помощникам воспитателя рабочий день был сокращен на один час. Хотя помощник воспитателя меньше контактирует с детьми, чем воспитатель. Просим разъяснить, почему у воспитателей нашего санаторного детского сада продолжительность рабочего дня осталась прежней?

Воспитатели детского сада № 13 г. Светлогорска

В соответствии с постановлением Министерства образования Республики Беларусь "Об установлении сокращенной продолжительности рабочего времени и норм педагогической (преподавательской) работы на ставку отдельным категориям педагогических работников" (от 6 июля 2001г. № 41) воспитателям детских дошкольных учреждений всех типов и наименований установлена сокращенная продолжительность рабочего времени в неделю — 36 часов.

ЦК Белорусского профсоюза работников образования и науки

КРЕДИТЫ

Пока ты жив и не без ног, жилья не жди себе, сынок

Оксана ЯНОВСКАЯ

Строительство жилья нынче власть называет одним из главных приоритетов государственной политики. Но как громко не рапортовали бы соответствующие строители о построенных метрах жилья, количество людей, нуждающихся в улучшении жилищных условий или просто приобретении своего угла, постоянно растет. Бесплатного жилья в Беларуси уже практически нет. А построить квартиру или дом за деньги сегодня могут очень немногие люди. Ведь чтобы строить жилье, зарабатывать надо не сто долларов в месяц, а раз в пять-десять больше. Поэтому большая часть белорусов нуждается в помощи государства. И помощь как бы есть... Но на практике чаще всего получается так: право имеет, но получить не можете...

Однако попытаемся проанализировать ситуацию, а заодно — проинформировать читателей, какие теоретические возможности строительства жилья в республике все-таки существуют.

Банковский кредит

Кредитованием строительства и приобретения жилья по государственным программам уполномочен заниматься АСБ "Беларусбанк". Он выдает населению несколько видов кредитов.

1. Самый желанный для клиента льготный кредит на строительство (реконструкцию) или приобретение жилых помещений. Он выдается учреждениями банка за счет государственных целевых ресурсов гражданам, которые состоят на учете, нуждаются в улучшении жилищных условий и включены в списки льготного кредитования. Такой кредит предоставляется на срок до 20 лет, а в сельской местности — до 40 лет. Процентная ставка: для горожан — 10%, а для сельчан — 5% годовых. Размер льготного кредита зависит от размера общей площади квартиры или дома, которые вы строите и не должен превышать 75% (на селе — 95%) стоимости строительства. Говоря простым языком, кредитуются минимум жилплощади, определен Жилищным кодексом. Если же чело-



Фото IREX/Promedia

Но для кого-то жилье в республике все-таки строят...

век вместо положенных 80 метров хочет построить 95, то за 15 метров надо платить по полной стоимости и из собственного кошелька. Как, например, и за улучшенные потребительские характеристики квартиры: на линолеум кредит еще могут выдать, на паркет — никогда.

2. За счет ресурсов банка выдаются кредиты на строительство (реконструкцию, приобретение) индивидуальных жилых домов и квартир. На них тоже могут претендовать граждане, состоящие на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий. Их среднемесячный совокупный доход за год должен составлять не более 3 минимальных потребительских бюджетов на каждого члена семьи. Кредиты предоставляются из расчета 20 кв. метров общей площади на каждого члена семьи. Если вас трое, можете рассчитывать на кредитование строительства 60 кв. метров. При строительстве однокомнатной квартиры для одного человека — 36 кв. метров, в сельской местности — 44 кв. метра.

Данный вид кредита предоставляется на срок до 15 лет. Размер процентной ставки за пользование кредитом зависит от уровня среднемесячного совокупного дохода за год на каждого члена семьи кредитополучателя. При доходе в размере более 2-х минимальных потре-

бительских бюджетов проценты по кредиту составят 40% годовых, от 2-х до 3-х — 55%.

3. Кредиты на строительство и покупку квартир участникам проведения облигационного жилищного займа предоставляются в размере до 30% стоимости строительства (покупки) жилого помещения на срок до 15 лет и под процентные ставки 40 и 55% годовых.

4. АСБ "Беларусбанк" предоставляет кредиты на завершение строительства жилых домов (квартир) работникам юридических лиц — членам организаций граждан-застройщиков в составе ЖСК, КИЗ, МЖСК при внесении юридическим лицом денежных средств в депозит АСБ "Беларусбанк". Они предоставляются работнику юридического лица после заключения депозитного договора между банком и юридическим лицом, находящимся на расчетно-кассовом обслуживании в другом банке. Депозитный договор заключается на срок не менее 3 лет под годовую процентную ставку, равную не более 20% ставки рефинансирования Нацбанка. Общая сумма кредита не должна превышать 30% суммы заключенного депозитного договора.

Кредиты выдаются каждому работнику на основании списка, предоставленного в банк и утвержденного юридическим ли-

цом. Кредит предоставляется сроком до 20 лет под 10% годовых.

Кто может претендовать на льготный кредит?

В соответствии с решениями Мингорисполкома №№ 180 и 610 на льготные кредиты могут претендовать граждане, состоящие на учете на улучшение жилищных условий до 1990-1992 годов. Кроме того, они должны заключить договор на строительство жилья с УП "Управление капитального строительства". Эти решения делят граждан на несколько категорий. Первая, самая многочисленная, назовем ее простые очередники. Вторая категория: участники и инвалиды Великой Отечественной войны, боевых действий в Афганистане и "горячих точках" бывшего СССР, семьи погибших при исполнении воинских обязанностей и приравненные к ним, а также офицеры запаса, имеют право на кредит, если включены в списки очередников до 1 июля 1999 года. Третья группа "счастливиц": ликвидаторы последствий аварии на ЧАЭС, получившие инвалидность, сироты, больные туберкулезом и лишившиеся жилья в результате стихийных бедствий. На них распространяется правило "сегодня на сегодня", то есть они попадают в список на кредитование моментально.

В Администрации одного из районов Минска очередникам было выдано 300 направлений на заключение договора о строительстве квартиры в УП "УКС". А заключили договор только 85 человек. Дело в том, что первый взнос надо вносить из собственных средств. Даже с учетом того, что очередники не платят за инфраструктуру. Для многих этот взнос, равный 25% стоимости жилья, оказывается неподъемным.

Итого

Гражданам страны, которые трудятся и еще не потеряли здоровье, не позавидуешь. Ведь у них нет практически никаких шансов построить себе жилье. В нашей стране сегодня надо стать калекой или сиротой, чтобы занять свою квартиру.

P.S. Автор благодарит пресс-службу АСБ "Беларусбанк" за помощь в подготовке материала.

НА КАРЫСЦЬ

Время запасать

Чтобы летние труды не прошли зря,
заготовки на зиму надо делать правильно.
Прислушайтесь к советам специалиста



А.ШКЛЯРОВ, кандидат
сельскохозяйственных наук

Дождливое теплое лето значительно удлинило вегетационный период многих сельскохозяйственных культур. В их числе — фасоль. Фасоль овощного назначения (сахарная, спаржевая) следует убирать, когда стручки сочные и хорошо ломаются. Если ткань на изломе стручка огрубела или стручок ломается с трудом, это говорит о том, что вы опоздали с уборкой. Одним из самых доступных способов хранения бобов спаржевой фасоли — замораживание.

Фасоль зерновой группы убирают, когда созреет более половины бобов, расположенных в нижней части растения. Кустовые сорта созревают сравнительно равномерно, и в этом отношении с ними нет больших хлопот. К моменту уборки листья у них осыпаются. В этом году из-за избытка влаги процесс созревания может сильно затянуться. В промышленном сельском хозяйстве для ускорения процесса созревания широко используют прием, который называется десикацией. На дачном и приусадебном участке можно вырвать растение с корнем, либо срезать всю надземную часть и, подвесив растения в теплом, хорошо проветриваемом помещении, дать им дозреть. Некоторые специалисты выступают против вырывания растений с корнем, связывая это с наличием клубеньковых бакте-

рий на корнях всех бобовых культур, фиксирующих свободный азот из воздуха и обогащающих почву важным для растений элементом питания.

Высохшие бобы перебирают. Очень важно отделить зерна, поврежденные фасолевой зерновкой. Они имеют светлые окошечки округлой формы. Лучший способ хранения фасоли — холодный.

Сахарная кукуруза в молочно-восковой спелости — деликатес. Если в этой стадии зерно раздавить, из него вытекает молочно-желтый сок. Початки срывают по мере созревания, очищают от оберток, а затем маринуют, консервируют или замораживают.

Из корнеплодов хуже всего хранится морковь. Установлено, что корнеплоды лучше хранятся, если их убирать при пониженных температурах. Важным условием является своевременная уборка ботвы. Ее лучше всего отрезать острым ножом.

Перед закладкой на хранение корнеплоды следует перебрать. Не подлежат длительному хранению корнеплоды с механическими повреждениями, уродливые и поврежденные личинкой морковной мухи. Этот вредитель делает в корнеплодах узкие извилистые ходы буровато-черного оттенка. Обмакивание корнеплодов моркови в глиняной болтушке с последующей сушкой можно использовать как один из способов подготовки к хранению.

Гораздо меньше хлоп-

пот со свеклой. Она хранится значительно лучше. Свеклу убирают раньше моркови. В средней полосе это обычно первая половина сентября.

Перед закладкой запасов на зиму хранилище очищают от мусора, растительных остатков, просушивают, тщательно закупаивают крысиные и мышиные норы. После очистки и текущего ремонта хранилища дезинфицируют сернистым газом, сжигая 25-30 г на кубометр, или 2%-м формалином. Формалином опрыскивают стены, пол, потолок, стеллажи. Расход раствора — 1 л на 1 кв. м. При сжигании серы двери, окна и щели должны быть тщательно закрыты и заделаны. Через 1-2 суток помещение проветривают. С серой и формалином необходимо работать с использованием индивидуальных средств защиты (перчатки, сапоги, халат, респиратор). После дезинфекции помещения белят известковым молоком (2 кг свежесваренной извести на 10 л воды). При побелке в известковый раствор добавляют медный купорос из расчета 100 г на 10 л воды. Погреб, находящийся под жилыми помещениями, не следует дезинфицировать сернистым газом или формалином. Лучше всего такие помещения обработать хлорной известью. Для этого 400 г хлорной извести заливают 10 л воды, хорошо перемешивают и настаивают 2-3 часа в закрытой посуде, затем жидкость сливают и используют для опрыскивания.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ

Наталья АРТЕМЧИК

Почему-то считается, что в шоколаде очень много сахара, кофеина, жира, холестерина и калорий. Кроме того, говорят, что от него портятся зубы, появляются прыщи и прибавляется вес. На самом деле эти обвинения во многом незаслуженны.

Начнем с того, что в плитке шоколада содержится не так уж и много кофеина, а именно — 30 мг. В чашке кофе, например, того же кофеина содержится не меньше — 180 мг.

Высокая калорийность шоколада — тоже миф. Энергетическая ценность одной плитки составляет всего 300-450 килокалорий.

Обвинения в том, что шоколад содержит много холестерина, вообще беспочвенны, так как какао — это продукт растительного происхождения, а холестерин — животного, а потому последний возможен только в молочном шоколаде, да и то в мизерных количествах. Кстати, некоторые эфирные масла, входящие в состав шоколада, даже защищают сосуды от отложения на стенках сосудов и артерий жиров и извести.

Не вызывает шоколад и прыщей. Связь между ним и воспалением сальных желез была установлена только в одном научном исследовании, когда подросткам с кожными про-

Шоколад здоровью не вредит

блемами шоколад мазали прямо на лицо.

Если говорить о разрушении зубной эмали, то шоколад разрушает ее не больше, чем, к примеру, изюм. Для того, чтобы избежать этого разрушительного воздействия, необходимо чистить зубы после любых сладостей.

Бытует мнение, что шоколад может вызывать запоры. На самом же деле этот продукт может оказывать слабительное воздействие благодаря содержащемуся в нем танину (вещество, регулирующее работу кишечника и способствующее выводу шлаков из организма).

Приведем еще некоторые данные в пользу употребления шоколада.

Американские медики, изучавшие влияние на организм человека различных продуктов, пришли к выводу, что регулярное употребление шоколада продлевает жизнь. Оказывается, какао-бобы содержат фенол, способ-

ствующий снижению риска инфаркта миокарда. Специалисты рекомендуют употреблять прежде всего темный шоколад без всяких начинок: чем темнее продукт, тем больше содержится в нем фенолов, связывающих вредные свободные радикалы.

Кроме того, доказано, что потребление любого шоколада улучшает состав крови человека и влияет на функцию тромбоцитов (эти клетки крови играют ведущую роль в образовании тромбов). Исследователи установили, что шоколад содержит большое количество флавоноидов — природных соединений, способных влиять на слипание тромбоцитов. Оказывается, они «работают» наподобие аспирина, разжижая кровь, но значительно мягче.

Конечно же, все вышесказанное вовсе не означает, что шоколад можно есть в неограниченных количествах. Во всем должна быть мера.

ДА ЎВАГІ ПАДПІСЧЫКА!

Адпаведна дагаворам, заключаным з редакцыямі (выдавецтвамі), пры афармленні падпіскі прадпрыемства сувязі ажыццяўляюць пасрэдніцкія паслугі па распаўсюджванню і дастаўцы, таму за нявыпад, несвоечасовы выхад з друку газет і часопісаў адказнасць перад падпісчыкам нясе рэдакцыя (выдавецтва).

Праверце правільнасць афармлення абанемента, на абанемента павінен быць пастаўлены адбітак касавай машыны. Пры афармленні падпіскі (пераадрасоўкі) без касавай машыны на абанемента ставіцца адбітак календарнага штэмеля аддзялення сувязі. У гэтым выпадку абанемент выдаецца падпісчыку з квітанцыяй аб аллаце кошту падпіскі (пераадрасоўкі).

Для афармлення падпіскі на газету ці часопіс, а таксама для пераадрасавання выдання бланк абанемента з даставачнай карткай запаўняецца падпісчыкам чарніламі, разборліва без скарачэнняў, у адпаведнасці з умовамі каталога.

Запаўненне месячных клетак пры пераадрасаванні выдання, а таксама клеткі "ПВ-МЕСЦА" выконваецца работнікамі прадпрыемстваў сувязі.

Дорогие читатели!

Мы благодарны вам, что все это время вы были с нами и с «Беларускім часам». Надеемся, что вы останетесь подписчиками нашей газеты. Пишите нам, пожалуйста, о чем бы вы хотели прочитать в «БЧ», с какими известными в республике людьми встретиться на страницах нашего издания. Это поможет нам сделать газету еще более интересной.

АПОШНЯЯ СТАРОНКА

ГОРОСКОП 10-16 СЕНТЯБРЯ

ОВЕН (21 марта — 20 апреля). Неделя несет позитивные тенденции, но не исключены неожиданные ситуации, что может вызвать незначительные финансовые потери. Возможны конфликты из-за вашего нежелания признать свои ошибки или прощать чужие, отчего придется изменить ближайшие планы или пересмотреть отношения с родственниками. Огород во сне — к исполнению желаний.

ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая). Возможно, произойдет какое-то крупное событие, участником которого вы станете. Не следует принимать непродуманных решений, избегайте взрывоопасных ситуаций, выяснения отношений. Это бесплодное занятие, которое только подорвет ваш авторитет и в лучшем случае измотает. Пусть все идет своим чередом — жизнь сама подскажет нужное решение. Родник во сне — добрый знак.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). Вы тратите слишком много денег по пустякам. Ограничьте свои потребности. Постарайтесь действовать более обдуманно, в спорах берите верх не эмоциями, а логическими доводами. Считать деньги во сне — к переменам в жизни.

РАК (22 июня — 22 июля). На этой неделе пригодится ваш консерватизм. Действуйте проверенными методами, избегайте нововведений. Разворачивать новый грандиозный проект еще рано, но уже стоит об этом подумать. Свои идеи постарайтесь проверить трезвым расчетом. Заботы во сне — к удачной покупке.

ЛЕВ (23 июля — 23 августа). Избыток внутренней энергии может оказаться разрушительным как для ок-

ружающих, так и для вас. Постарайтесь направить ее в безопасное русло, поскольку только от вас будут зависеть успехи в отношениях с коллегами и эмоциональная жизнь в целом. Крыша, высота во сне — к ошибкам в расчетах.

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). Неделя несет резкие перемены настроения, трансформацию отношений с партнерами, козни соперников или тайных недоброжелателей. Велика вероятность появления серьезных препятствий, особенно если новые замыслы относятся к разряду рискованных. Не исключено, что проблемы в личной жизни заставят принять жесткое решение. Спутанные нити во сне — к ссорам.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). Тяжелая трудовая неделя. Возможны стычки с коллегами по работе или соседями по дому, обман и лживые обещания. Как никогда ранее, вам нужно проявить терпение и не делать крупных денежных вложений. Необходимо переосмыслить накопленный опыт, наметить планы на будущее и занять выжидательную позицию. Искусшение плоти во сне — к перемене в делах.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). Предстоят жесткие стычки с внешним окружением. Необходимо выдержка, не следует основываться только на холодном расчете — это помешает еще больше. Не исключено, что вы займетесь новым делом, причем совсем не тем, к которому готовились. Звезды во сне — к неожиданному известию.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). Эмоциональ-

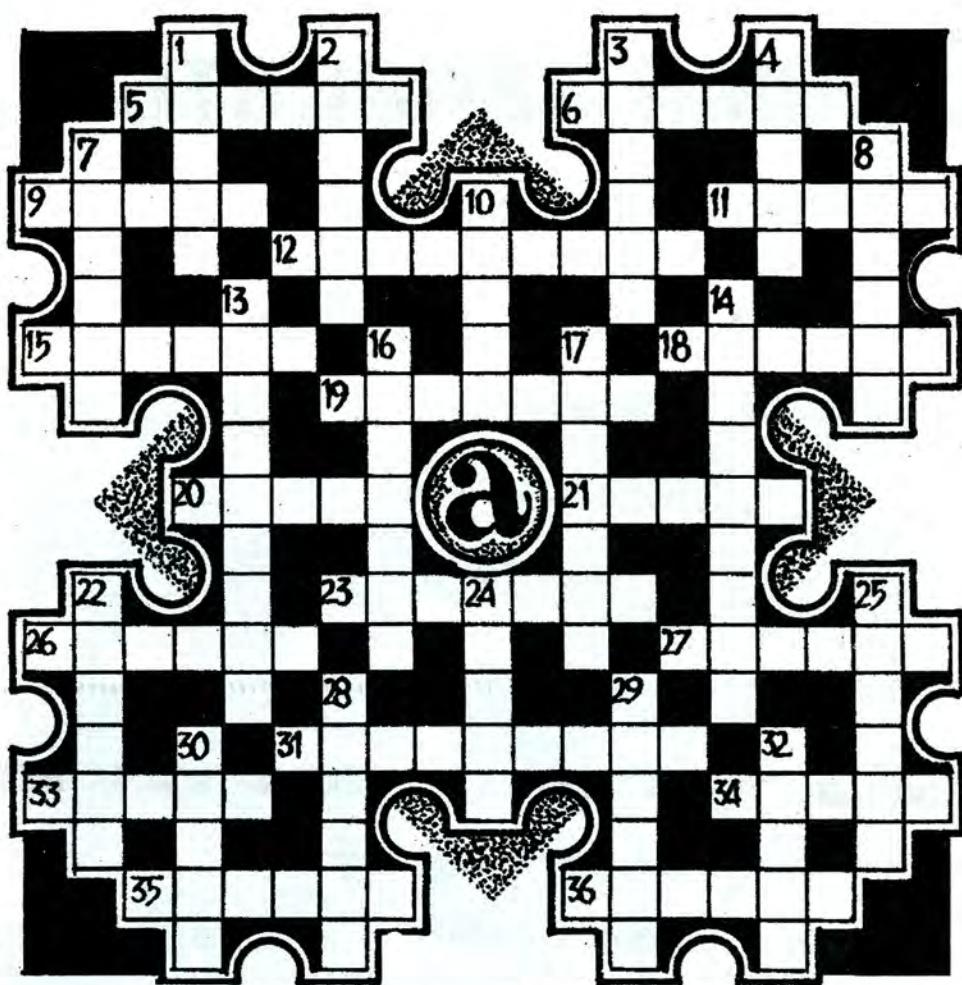
ная нестабильность и впечатлительность, резкость в словах или легкомысленное отношение к возможным потерям — ваши опасные противники на этой неделе. Не исключено, что вам придется более внимательно присмотреться к друзьям или коллегам по работе, которые значительно затрудняют осуществление ваших тайных замыслов. Буря во сне — к борьбе с противником.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). Неожиданное препятствие, связанное с кознями недругов, может помешать достижению поставленных целей. Ищите способы укрепления собственных позиций, но не переоцените свои возможности. Проявите больше практичности и реализма. Полная корзина фруктов во сне — хороший знак.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля). Ни в коем случае не пускайтесь в новые рискованные мероприятия — они окажутся убыточными. Проанализируйте свои ошибки. Избегайте самоуверенности, самолюбования и негативного отношения к разумной критике. Это поможет вам уже в ближайшее время принять верное решение. Драка во сне — к благополучию.

РЫБЫ (20 февраля — 20 марта). Неделя может быть богата на неожиданные сюрпризы — приятные и не очень. Избегайте столкновений, постарайтесь не вступать в дискуссии и споры. Будьте бдительны и предельно осторожны. Не приближайте к себе ненадежных людей, даже если вас связывала многолетняя дружба. Чистая одежда во сне — к прибыли.

А. СТАНОВ



Кроссворд составил
Николай ВОРЧИК,
Логойский р-н

По горизонтали:

5. Нелепость, бессмыслица. 6. Героиня романа В.Шмидта «Угрюм-река». 9. Химический элемент, галоген. 11. Буква греческого алфавита. 12. Газообразная оболочка, окружающая Землю. 15. Точка зрения, взгляд на что-нибудь. 18. Фармацевтическое учреждение. 19. Река на юге Чукотки в России. 20. Простейшее одноклеточное существо, способное при движении изменять форму тела. 21. С совокупность вооруженных сил государства. 23. Латвийская поэтесса и драматург, автор сборника стихов «Красные цветы». 26. Метод научного исследования. 27. Мужская статуя как колонна. 31. Сорт зимних яблок. 33. Доказательство в невиновности. 34. Старинная русская мера длины. 35. Прогрессивный голландский мыслитель XVII века. 36. Потухший вулкан в Армении.

По вертикали:

1. Отступ в начальной строке текста. 2. Спортивный судья. 3. Река в Сибири. 4. Балет В.Власова по повести Ч.Айтматова. 7. Волонтерский огнестойкий материал, так называемый

Совет Минского областного объединения организаций отраслевых профсоюзов глубоко скорбит по поводу смерти НОВИКОВА Михаила Кузьмича, бывшего секретаря облсовпрофа, и выражает соболезнование родным и близким покойного.

горный лен. 8. Второй по величине материк. 10. Тропическая ядовитая змея. 13. Драгоценный камень. 14. Одна из декартовых координат точки в пространстве. 16. Город в Иркутской области. 17. Город в Краснодарском крае на реке Кубань. 22. Государство в Африке. 24. В греческой мифологии: богиня войны и победы, мудрости и знаний, искусств и ремесла. 25. Автор сочинения, письма, скрывающий свое имя. 28. Опросный лист. 29. Сочетание музыкальных звуков различной высоты. 30. Травянистое растение, так называемый текстильный банан. 32. Дикий баран.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 68 от 31 августа 2001 года

По горизонтали: 1. Три. 4. Маринка. 6. Она. 7. Око. 8. Луб. 10. Монокль. 11. Дека. 13. Трап. 16. Свеча. 18. Икар. 20. Рота. 23. Воронеж. 24. Паникер. 25. Арат. 27. Танк. 28. Аверс. 29. Мина. 32. Стук. 34. Рубанок. 37. Кра. 38. Ода. 39. Аут. 40. Колонат. 41. Ант.

По вертикали: 1. Трон. 2. Рикшет. 3. Инок. 4. Мама. 5. Альт. 6. Оже. 9. Боа. 11. Декорум. 12. Каротин. 14. Раритет. 15. Котенок. 16. Сцена. 17. Аванс. 18. Ива. 19. Ара. 21. Ока. 22. Арк. 26. Селадон. 30. Иск. 31. Арак. 32. Скат. 33. Уют. 35. Бола. 36. Нант.

ПРАЗДНИК ЖИВОТА

Перец, запеченный с сыром и ветчиной

Саппа ВКУСНОВОИЧ

Комплекующие: 4 головки сладкого перца, 2 ст. л. масла, 2 яйца, 100 г сыра, 100 г ветчины, стакан молока, 1 ст. л. муки, соль, сахар, специи.

Перец очищаете от семян, нарезаете соломкой и выкладываете на глубокую сковороду с маслом. Натираете сыр, мелко нарезаете ветчину и выкладываете поверх перца. Разводите молоко с мукой, вливаете в смесь взбитые венчиком яйца, добавляете соль (немного, так как сыр и ветчина соленые), 1/2 ч. л. сахара, специи (по вкусу) и еще раз взбиваете венчиком (или вилкой). Полученной смесью заливаете перец, сыр, ветчину и ставите запекать в духовку до готовности. Можно запекать и на конфорке, только сковороду следует накрыть крышкой.

Приятного аппетита!

РП-1

Министерство связи Республики Беларусь

АБОНЕМЕНТ на газету
«Беларускі час»

(наименование издания)

Количество комплектов

на 2001 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Кому

Куда

(фамилия, инициалы)

(адрес)

(почтовый индекс)

(город, населенный пункт)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

на газету
«Беларускі час»

(наименование издания)

Стоимость

подписки

переадресовки

руб.

руб.

Количество комплектов

на 2001 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Кому

Куда

(фамилия, инициалы)

(адрес)

(почтовый индекс)

(город, населенный пункт)

ФПБ: Салідарнасць
Праца Справядлівасць

Беларускі Час

Рэгістрацыйны № 577
Заснавальнік Савет Федэрацый
прафсаюзаў Беларускай

Галоўны рэдактар

Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ

Рэдакцыя: Генадзь Бураўкін,
Ірына Германовіч,
Уладзімір Дашкевіч,
Аляксандр Ягораў.

ІНДЭКС:

для індыўідуальных падпісчыкаў — 63855;
для прафсаюзаў, прадпрыемстваў і арганізацый,
іншых юрыдычных асоб — 63872.



Адрас рэдакцыі:

220126 г. МІНСК,
пр. МАШЭРАВА, 21,
4-ы паверх.

Тэлефоны:

адказнага сакратара — 223-81-83,
аглядальнікаў — 223-96-28; 223-93-74;
рэкламнага аддзела — тел./факс 223-64-58;
бухгалтэры — 223-90-29;
e-mail: belchas@promedia.minsk.by
http://belchas.promedia.minsk.by

Рукапісы рэдакцыя не рэцэнзуе і не вяртае.
Пры перадацы спасылка на «БЧ» абавязковая.
За дакладнасць рэкламы адказнасць нясе рэкламадавец.
Падпісана ў друку 6 верасня 2001 года ў 14.00
Заказ № 5145.
Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва
«Беларускі Дом друку». Мінск, пр. Скарыны, 79.

Агульны тыраж 42.013 экз.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12